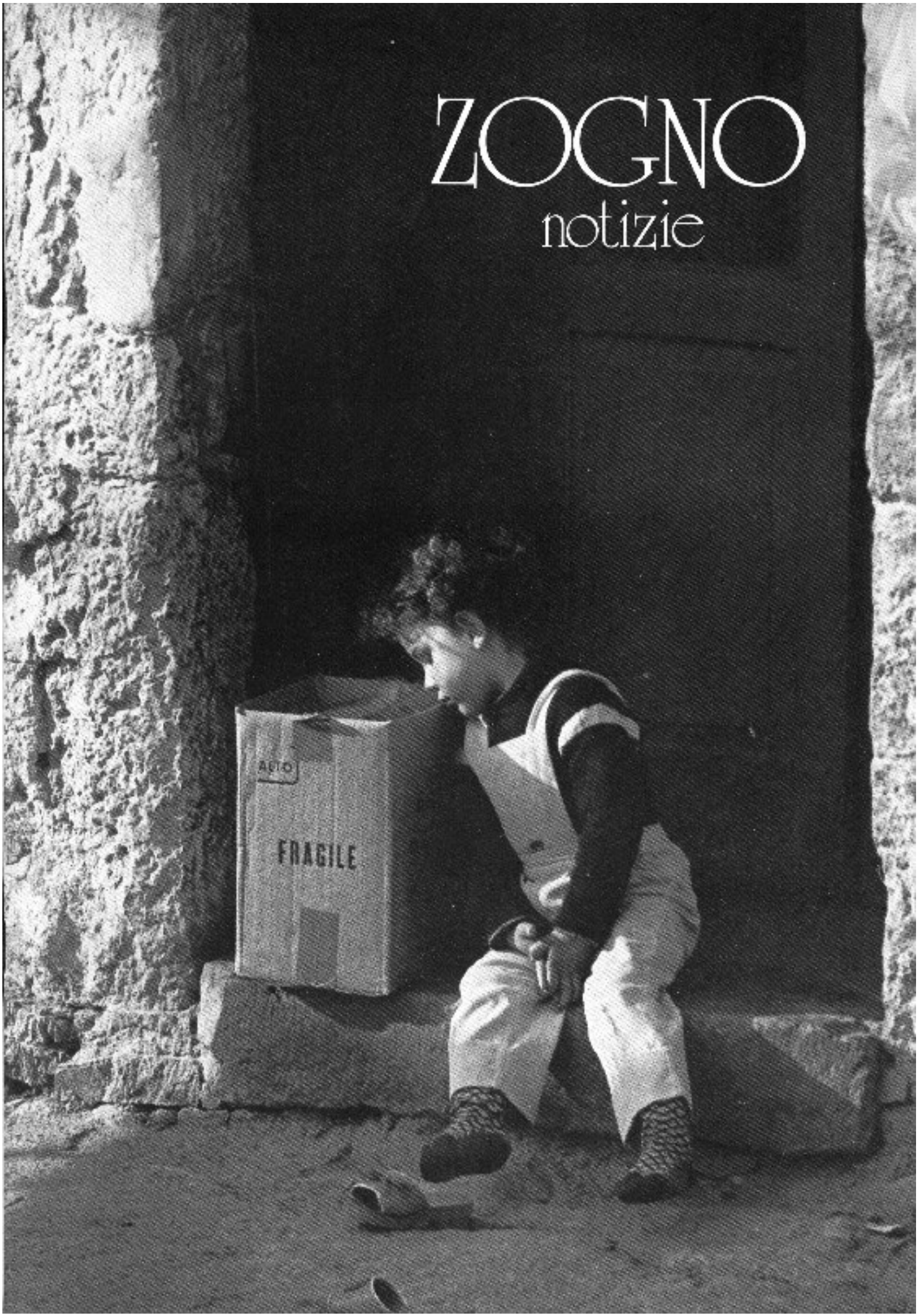
ZOGNO
notizie



zogno notizie

Redazione, amministrazione
I-24019 ZOGNO (Bergamo)
Via XI Febbraio, 4
Tel. 0345/91083

DICEMBRE **n. 6 / 1982**

ANNO **72°**

DON LINO LAZZARI
Direttore responsabile

DON GIULIO GABANELLI
Editore

BRUNO MARCONI
Pubblicità
Via P. Ruggeri, 3 - Zogno - Tel. 0345/92121

Registrato al Tribunale di Bergamo
il 26/6/1975 al n. 9.
Pubblicità inferiore al 70%.
Stampa: ARTI GRAFICHE G. CARMINATI
Zogno - Almè - Tel. 035/541662

FOTO DI COPERTINA:

"Fragile"

CALENDARIO PARROCCHIALE
DICEMBRE 1982 - GENNAIO 1983

DESÈMBER
Laùra de stràs se t'ö schià dutùr e medegàs!

DOMENICA 28/11: Ia Domenica di Avvento «La vostra liberazione è vicina» (Lc. 21,25). Alle ore 9,30: domanda di ammissione alla Cresima dei ragazzi della 2a Media.

MERCOLEDI' 1: Catechesi Adulti: in Parr. all'Oratorio alle ore 15 e ore 20,30 e al Carmine alle ore 20. Così in tutti i mercoledì d'Avvento.

GIOVEDI' 2: Adorazione alle ore 15 presso la Clausura come in ogni 1° Giov. del mese per le vocazioni sacerdotali. **Catechesi Giovani** alle ore 20,30 presso l'Oratorio. **Corso fidanzati** alle ore 20,30. **Così in tutti i giovedì di avvento.**

VENERDI' 3: 1° del mese. Messa in Parrocchia alle ore 16. **Catechesi genitori dei bambini dell'asilo** alle ore 15 e **così in tutti venerdì d'Avvento.**

DOMENICA 5: 2a di Avv. «Ogni uomo vedrà la salvezza di Dio» (Lc. 3,1 ss.).

MARTEDI' 7: Vigilia Immacolata: Confessioni alle ore 15,30 in Parrocchia e alle ore 17 al Carmine.

MERCOLEDI' 8: Immacolata Concezione: Giornata dell'impegno; orario festivo con incontro di preghiera al pomeriggio alle ore 15.

DOMENICA 12: IIIa d'Avv. «Maestro, che dobbiamo fare (per avere la salvezza)?» (Lc. 3,11-18).

DOMENICA, 19: IV.a di Avv. «La Visita di Maria a S.ta Elisabetta» (Lc. 1,39-48).

GIOVEDI' 23: Incontro di preghiera in Parrocchia per tutti, alle ore 20 in preparazione al Natale e a conclusione catechesi dell'Avvento.

VENERDI', 24: Vigilia del Natale: Confessioni in Parrocchia alle ore 10 per tutti i ragazzi; alle ore 15 per tutti; **al Carmine** alle ore 17. **Santa Messa di Mezzanotte** in Parrocchia e al Carmine.

SABATO, 25: Natale di N.S.: orario festivo senza Vespri al pomeriggio.

DOMENICA 26: S. Stefano e S. Famiglia: Incontro di preghiera al pomeriggio.

MARTEDI' 28: Sti Innocenti: Messa in Parrocchia alle ore 16 per tutti i ragazzi.

VENERDI' 31: Ultimo dell'Anno: Messa di ringraziamento alle ore 9 e ore 18.

ZENÈR
San Bascià co la viöla 'n mà e Sant'Agnès co la löserta 'nde sés!

SABATO 1: La Gran Madre di Dio: Giornata per la pace. Incontro di preghiera al pomeriggio per la pace.

DOMENICA 2: Epifania del Signore e 13° Anniv. Morte Mons. Giuseppe Speranza: al pomeriggio incontro di preghiera per la fede.

GIOVEDI' 6: Adorazione presso la Clausura alle ore 15 per le vocaz. sacerdotali.

VENERDI' 7: I° del mese: Messa in Parrocchia alle ore 16.

SABATO, 8: Festa della S. Famiglia a Curubbo con messa alle ore 10,30. **Confessioni per le Cresime** alle ore 15.

DOMENICA, 9: Sante Cresime alle ore 11: niente Vespri al pomeriggio.

LUNEDI' 17: Festa di S. Antonio a Piazza Martina: S. Messa alle ore 16.

GIOVEDI' 20: Festa di S. Sebastiano sul Monte: S. Messa alle ore 7 e ore 16.

LUNEDI' 31: Festa di S. Giovanni Bosco, Patrono dell'Oratorio.

FEVRÈR:

MERCOLEDI' 2: Candelora: Benedizione Candele alle ore 9 e alle ore 16.

GIOVEDI' 3: S. Biagio: Benedizione gola alle ore 9 e alle ore 16. **Adorazione** alle ore 15 presso la Clausura.

VENERDI'4: 1° del mese: S. Messa alle ore 16 in Parrocchia.

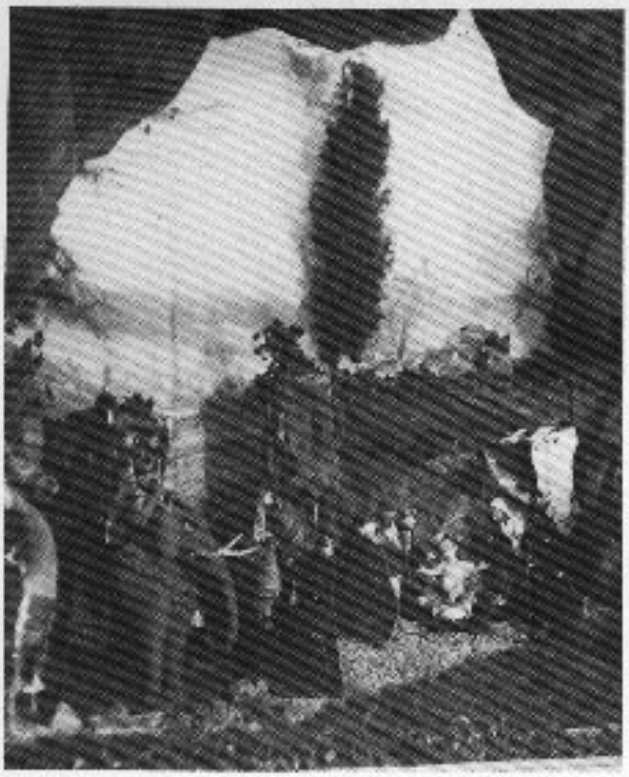
AUGURI AFFETTUOSI DI BUON NATALE A TUTTA LA POPOLAZIONE

NEDÀL

Che bel quando s'nassìa
compàgn del pà nostrà
che m'isfurnàa contécc
in töce i nòste cà
col sò pröföm in gola
e òia de maià!
"A i scürta 'l camisì
a costo de mossà!"
a i te disìa per schèrs
quando s'cressìa 'n famèa
ma l'era verità!
Iscé la tò andaröla
la cüna e'l tò repàr
coi pàgn che te scapàa
e i fréghe de tò mader
con töt ol sò defà
a l'ghe passàa a l'öltem
che l'ia nassìt in cà
come ön'eredità!
Po' töta sta sunàda
la gh'ìa 'l sò ritornèl
perchè chel camisì
töcc i àgn a l'se scürtàa
de nöf annò ü falì!
A l'ìa semper nedàl
per töcc chi che riàa
de nöf come regàl
dei vècc indàcc de là
a cumbinà i modèi
de sccècc che i gh'ìa de nàs
con töce i sömeànse
che i te parìa litràcc
dei noni coi sò mèrecc
col nòm e i sò pecàcc!
Gh'ìa semper la sigàgna
che 'ndàa innàcc e'ndré
a porta i sccècc de ché
insèm con san Michél
a porta i vecc in ciél!
Ma i fàa a' de confüsiù
segont ol nost servèl
a catà sö i piö zùegn
per lassà 'ndré i piö ècc
za bèi sacramentàcc
e poncc a fas innàcc!
Iscé l'vegnìa Nedàl
pròpe chel del Signùr
e n'fàa 'l presépio 'n cà
magàre 'ndol canì
e m'ispetàa la nòcc
per vèdel a nassì!
In chèla nòcc de l'àn
l'ìa semper la Madona
coi àngei e san Giosep
che fàa nassì 'l Bambì
compàgn dei oter sccècc
nostrà e casalì
prope come 'l pà frèsch
che s'tìra fò dal fùren
e s'sént l'udùr lontà
per chi che tùrna stöf
con vòia de maià!
Ma chèl, alméno lü,
gna pàgn gna camisì
a l'mè scürtàa a nigü!
Incö s'vèt piö gna 'l gàt
a nas fò per i cà
e töcc a n'mör in giro
compàgn de forestér
pròpe 'nde mà de chèi
che i fà chèsto mestér
de fàt nassì e murì
come 'nde alevamèncc
dei stàle e dei polér!
E chel che m'à 'nventàt
coi oter animài
adès me l'à 'mparàt
a'per i òm urmài
che i vé consideràcc
come de capitài
de mèt fò söl mercàt
al prése piö strassàt!
E se Nedàl al sèrf
a dàga corda a l'òm
a l'vègne töcc i dé
perchè n'ghe n'à bisògn!
Ma se l'è apéna fèsta
ü dé de piö a l'àn
a l'rèste pör in ciél
a fa zugà coi àngei
i sànte e töcc i sàncc!

D.G.

1946: *Presepio di Pietro Pesenti "Tocio".*



1930 (circa): Presepio delle Suore di Clausura di Zogno.

1977: *Particolare del presepio vivente all'oratorio. "Il pastore Rino Berlendis".*

1930 (circa): *Presepio delle Suore di Romacolo.*

NATALE 1982

Durante il periodo natalizio nei giorni 25-26 Dicembre 1-2-9 gennaio dalle ore 8 alle ore 12 e dalle ore 14,30 alle ore 19 presso la chiesa della Confraternita rimarrà aperta la mostra del presepio.

Saranno esposti vari presepi, quadri a soggetto sacro, e quadri a soggetto natalizio opere dei nostri pittori zognesi.

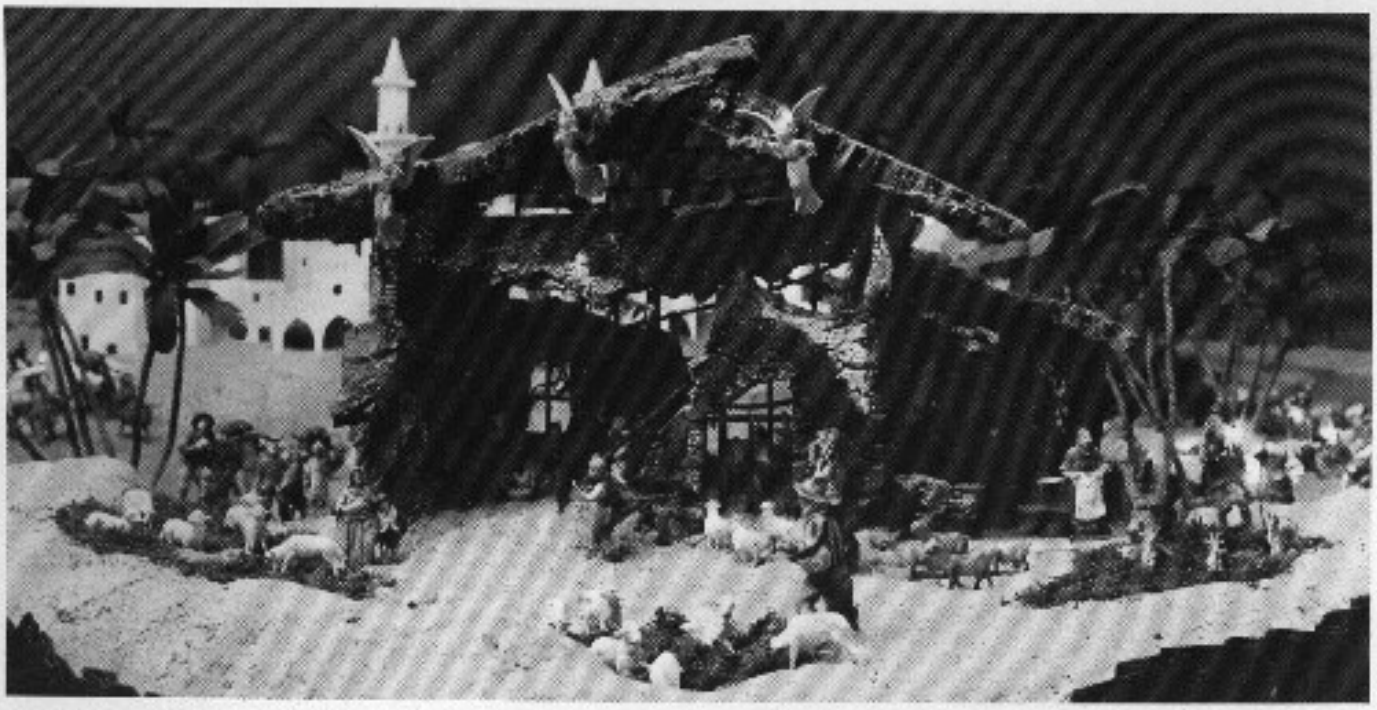
Il Natale nei francobolli di varie nazioni del mondo.

Vecchie statuine in cartapesta e gesso.

Una decina di Natività africane come gli scorsi anni. La mostra é a scopo benefico, il ricavato, servirà per continuare i lavori a Rilima in Rwanda nel mese di luglio e agosto 1983.

Arrivederci alla mostra e ringrazio anticipatamente per la generosità con cui avete sempre risposto a questa iniziativa.

RINO



1976: *Presepio di Antonio Ruch.*

CONSIGLIO PASTORALE PARROCCHIALE

Seduta dell'8 ottobre 1982

Ci si introduce con la preghiera. Tre punti all'ordine del giorno:

1. Rinnovo del Consiglio Pastorale.
Si rileva che l'attuale consiglio ha già trascorso un triennio (dal 15 novembre 1979 al 15 novembre 1982) e pertanto è da considerarsi scaduto.

– *Si propone d'impegnare ogni singolo gruppo ecclesiale* rappresentato a condurre una verifica sul consiglio uscente e una proposta di progetto sul consiglio entrante - da esaminare a breve scadenza per ricavare dalle singole verifiche e proposte un documento da affidare al nuovo consiglio.

– *Nella formazione del nuovo consiglio* si tende a rispettare la formula usata nel precedente che ammise esclusivamente rappresentanti dei singoli gruppi ecclesiali impegnati permanentemente nella pastorale pur cercando di cogliere tuttavia l'occasione per coinvolgere nell'impegno della pastorale eventuali persone disponibili a inserirsi nei vari settori della pastorale medesima.

– *Come linea operativa:* non devono essere i gruppi a dirigere il consiglio pastorale bensì il consiglio a coinvolgere con graduale ascolto tutti i gruppi operanti in parrocchia su una sua linea propria offrendo indicazioni di lavoro di carattere comunitario o d'insieme.

– *Si insiste perchè all'interno del consiglio pastorale* si abbiano a creare spazi per lo spirito: di preghiera, di meditazione, di aggiornamento per la formazione dei componenti e la loro conversione e comunione da offrire anche quale testimonianza ed esempio alla comunità parrocchiale che rappresentano senza esigere di voler ricondurre tutte le teste a una sola testa perchè si distruggerebbe la pluralità (e la vivacità) richiesta all'unità!

2. La catechesi per adulti.
Viene proposta una introduzione.

– *La catechesi dei fanciulli* non serve a prepararli alla vita se lascia dietro di sè adulti ai margini della vita di fede disimpegnati e smarriti.
Il vuoto della fascia adulti nella nostra comunità divora i nostri sforzi. Se osserviamo ad esempio la frequenza a certi funerali abbiamo la prova dell'infrequenza alla messa domenicale e alle nostre celebrazioni. La maggioranza degli adulti, soprattutto giovane, è muta di fronte alla fede e per la soluzione dei propri problemi vitali non batte la strada della catechesi per lasciarsi coinvolgere dal Vangelo.

– *La nostra Chiesa di Zogno* deve rendersi capace di leggere la propria situazione di fede e di fare un progetto efficace di catechesi degli adulti per portarli a concludere: «Ho scoperto il Vangelo e ho visto che parla anche di me; ho scoperto la Comunità di fede in cui il posto che mi aspetta di diritto come membro di questa famiglia è rimasto vuoto e lo devo occupare perchè questa è la mia chiesa, se io la voglio, a cui sono chiamato dalla parola di Dio e, in cui sono sostenuto dalla forza dei sacramenti che devo poi testimoniare con le mie buone opere...»

– *Il progetto deve coinvolgere tutti gli adulti*, gradualmente per gruppi, a incontrarsi personalmente con Cristo e a incorporarsi nella Chiesa Madre che ci rigenera alla vita di figli di Dio e alla vita eterna.

– *Si devono adottare gli strumenti adatti alla catechesi:* il Vangelo, i Catechismi, i Documenti emanati dal papa e dai vescovi.

– *Si devono sfruttare tutte le circostanze come:* i tempi forti dell'anno liturgico, la celebrazione dei sacramenti di iniziazione dei figli per i genitori, la preparazione al matrimonio per i fidanzati, le ricorrenze varie delle famiglie, il caso di malattia e di morte, l'omelia e la dottrina domenicale del pomeriggio.

– *Si pensa anche alla fondazione di un gruppo di animazione* per la catechesi degli adulti senza svuotare tuttavia l'impegno primario del consiglio pastorale chiamato a tracciare una proposta di piano pastorale in cui al primo posto deve figurare la catechesi per adulti.

Al termine dell'introduzione con vari interventi si è sottolineata la necessità di ricuperare innanzitutto i valori umani, lavoro di umanizzazione, premessa indispensabile per qualsiasi itinerario di fede. Sarebbe inopportuna una proposta di fede a chi prima non si fosse impegnato a vivere la propria umanità che l'impegno cristiano valorizza e arricchisce.

Si decide comunque di affidare al nuovo consiglio pastorale il compito di stendere questo progetto di catechesi nell'ambito del piano pastorale medesimo per il 1982-1983 e seguenti.

3. Problemi dell'Oratorio.

– *Si accenna al cinema per ragazzi.* Si rileva che il cinema oggi difficilmente è educativo e si chiedono pertanto alternative più adatte alla formazione dei ragazzi senza trascurare il problema divertimento.

– *Si propone il doposcuola* per ragazzi che mancano dell'assistenza della famiglia. Si fa osservare che è meglio affidare questi ragazzi a famiglie disponibili che offrano sufficienti garanzie di serietà e d'impegno.

– *Commissione Gestione Oratorio:* si sta formando con alquanto ritardo dovuto al fatto che il nuovo direttore ha richiesto tempo per ambientarsi. La commissione comporta la presenza di rappresentanti di tutte le forze che operano nel mondo dei ragazzi e della gioventù.

– *Viene stigmatizzato il comportamento* scorretto, rilevato all'Oratorio, da parte degli alunni delle Scuole Medie che vi sconfinano lungo la settimana e da parte di quanti lungo l'estate vi si trovano per le varie manifestazioni sportive e ricreative.

– *Si decide di riportare all'Oratorio* l'abitazione del direttore, ora situata nella casa sul sagrato, e di ricavare alcune sale nuove sopraelevando l'Oratorio Femminile ora adibito anche a centro per handicappati gravi.

– *Si approva con viva soddisfazione* l'acquisto dell'ex colonia Salzana di Pizzino per ricavare un ritrovo adatto a gruppi di studio e di vacanza della parrocchia di Zogno.

Si è chiuso il consiglio con alcune comunicazioni che riguardano il prossimo servizio di fisioterapia all'Opera Pia Caritas e la Convenzione tra l'Opera Pia e il Comune di Zogno per l'assistenza degli anziani bisognosi di ricovero.

Si è deciso il prossimo incontro entro il mese di novembre.

D.G.

Seduta del 5 novembre 1982

Argomenti discussi e approvati:

1 — **Programmazione Avvento e gennaio**
(vedi calendario dicembre 1982 - gennaio 1983)

2 — **Considerazioni sul C.P. uscente:**
a) aspetti positivi riscontrati
— si è cominciato a lavorare insieme e sulle stesse tematiche da parte dei vari gruppi
— si sono individuati alcuni aspetti importanti della pastorale, come la catechesi per adulti ecc.
— il cammino fatto ha portato a riflettere sulla necessità di una maggiore qualificazione del C.P.
b) aspetti negativi riscontrati
— presenza saltuaria di alcuni membri
— non sempre l'ordine del giorno è giunto in tempo ai membri
— incompatibilità di vedute e poca disponibilità a modificare i propri progetti
— prevenzione e pregiudizi vicendevoli

3 — **Proposte per il nuovo Consiglio Pastorale:**
— segreteria: composta da don Vittorio + due membri eletti con votazione dal nuovo C.P.
— sono membri di diritto i sacerdoti e le religiose
— gruppi partecipanti e numero dei membri:
catechisti: 7
gr. missionario: 1
A.C.: 1
C.L.: 1
S. Vincenzo: 1
Terz'ordine: 1
commissione oratorio: 1
gr. amministratori: 1
rappresentante ricovero (ospiti): 1
rappresentanti giovani: 3
— frequenza delle riunioni — bimensile
— ordine del giorno — disponibile dieci giorni prima attività:
— fissare un obiettivo triennale per coordinare le diverse iniziative dei gruppi
— informarsi sulle scelte operate dalla Chiesa italiana (facendo riferimento ai documenti del Papa e dei Vescovi)
— collegamento per scambio di esperienze con altri C.P. del vicariato
— momenti di preghiera e di formazione

Prossimo C.P.P.: 10 dicembre 1982.

ANNALISA GAMBA
(segretaria uscente)

C'ERA UNA VOLTA LA FEDE

La fede è dono di Dio, oggi dove sta?

C'erano una volta tante famiglie con tanti figli, i nonni, a volte anche i cugini e gli zii.

Lavoravano quasi solo nella campagna; i papà lasciavano la casa per andare all'estero; portavano a casa così un po' di soldi per le necessità di tutto l'anno.

La vita scorreva al ritmo delle stagioni: il riposo dell'inverno, il risveglio della primavera portava anche all'inizio del lavoro nei campi.

La famiglia viveva insieme e condivideva ogni cosa ed ognuno aveva il suo posto. I bambini crescevano a diretto contatto con le esperienze degli adulti. C'erano poche persone capaci di scrivere e leggere; poca carta scritta nelle case, ma tanta saggezza, fiducia, esperienza e ognuno attingeva a queste ricchezze quotidianamente.

C'erano dei valori ben definiti: il timor di Dio; il rispetto per gli anziani e per i genitori, le autorità tra i fratelli.

Il timor di Dio lo incuteva la Chiesa e si incarnava nelle persone quasi fino al fanatismo.

Allora la gente andava a messa, al vespro, pregava mazttina e sera; c'era il primo venerdì del mese, il coroncino del Sacro Cuore; la novena della Madonna; la preghiera per la buona morte; comandamenti e precetti; sacramenti; vizi capitali ecc. e le opere di misericordia...

Tutti: grandi e piccoli, uomini e donne sapevano queste cose a memoria e le vivevano nella propria vita più o meno consapevoli che così incarnavano la loro fede.

C'erano le liti e i rancori per un ciuffo d'erba, una zolla di terra, un sentiero; c'era il bene e c'era il male.

Alla sera la famiglia si riuniva e non c'era mamma TV. Si raccontavano i fatti del giorno, le favole macabre sullo spiritismo e sui fantasmi, i lontani ricordi di guerra e dei paesi lontani. Si recitava il «pater», il rosario; i bambini ciondolavano insonnoliti ma, fino all'ultimo «ora pro nobis» restavano con gli altri.

Passati alcuni anni, i figli sono andati a scuola, hanno imparato a leggere e a scrivere; con tutto questo iniziavano a contestare, sotto voce, le usanze e le saggezze dei vecchi.

I perchè, prima oscuri, ora hanno una risposta scientifica. I nonni se ne sono andati e, con loro, le corone del rosario.

Le mamme e i papà ancora, ogni tanto, le prendono in mano e la tradizione va avanti; comunque le preghiere sono meno lunghe, con un sospiro di sollievo per i giovani e per i più piccoli.

Poi i giovani cominciano ad uscire, già, lavorano in fabbrica, sono stanchi, hanno il diritto di divertirsi; e così, piano piano, all'incontro di preghiera alla mattina e alla sera, ci sono solo vecchi e bambini: gli altri sono troppo grandi, troppo colti, troppo occupati per dare tempo a queste cose. Questo fino a poco tempo fa. Oggi critichiamo la Chiesa perchè a quei tempi incuteva il timor di Dio, la critichiamo perchè ha cambiato troppe cose, ha lasciato correre; la critichiamo perchè ci chiama alle nostre responsabilità.

Oltre le critiche non sappiamo andare.

E la fede?

Dio Padre non ne dona più ai tempi nostri?

E oggi la fede dove stà?

Ci sono tanti bambini che, raggiunti i tre anni, vanno alla scuola materna e per la prima volta sentono parlare di Dio.

Le maestre prendono le loro piccole mani e fanno fare il loro segno della Croce. Poi vanno a scuola ed è l'ora della catechesi. Si ritrovano un altro libro, un altro impegno nella loro già impegnata giornata. Sono sette, otto , nove bambini che in seconda elementare si trovano messi assieme e con un/una catechista iniziano l'avventura della sequela di Cristo. Dio viene loro presentato come un Padre buono che ama tutti e che ci ha donato il mondo intero. Con il gruppo degli amici si dovrebbe andare nelle case di ognuno per condividere la gioia di questa grande scoperta.

Il bambino è pieno di entusiasmo e annuncia ai genitori il giorno in cui i suoi amici verranno per il catechismo.

La meraviglia e la gioia del bambino non è condivisa dai grandi e allora nascono le prime complicazioni.

No! Qui non viene nessuno; per queste cose c'è l'oratorio o ci sono altri posti e poi, anche tu non vai a casa degli **altri**.

Altri, non amici, non figli dello stesso Padre. Altri.

Sul catechismo ci sono disegnati un papà, una mamma col loro bambino, la loro casa piena di amici e il/la catechista ci ha parlato di amore, di gioia, di condividere tutti i doni offertici da Dio, anche la nostra casa. «Quella gente che dice queste cose, farebbe meglio a fare i fatti suoi».

Povero bambino era così contento, così orgoglioso di accogliere i suoi amici nella sua casa; ma sono poi AMICI o soltanto ALTRI?

«Il/la catechista mi ha dato questo per voi e ha detto che è molto importante».

«Sul foglietto c'è l'invito per la riunione dei genitori; Oh! adesso incominciano con la solita storia: riunioni, riunioni; come se io non avessi niente da fare! La sera sono stanco e non ho voglia di uscire, devo stirare il bucato e anch'io ho già fatto la mia giornata, non ho tempo, non abbiamo tempo».

«Mamma, papà, ma è importante!»

«Senti non ci stufare!»

Ma non erano loro quegli sposini che hanno portato il loro bambino al fonte battesimale e hanno promesso di essere i primi educatori della fede del loro bambino?

Oggi c'è un cartone animato alla TV, però c'è anche il catechismo; io mi vedo la TV, tanto il catechismo non

è poi così importante come dice il/la catechista, anche il papà e la mamma non lo credono, loro non vanno mai dove e quando li chiamano.

Il catechismo continua e le scoperte sono sempre interessanti ma non più importanti come all'inizio: Dio Padre è buono fino a diventare uomo come noi — Gesù — Il più grande dono del Padre.

Tutti noi siamo dono del Padre per gli altri e abbiamo tanti doni da condividere: prestarci i pennarelli ecc. e si cerca di mettere in pratica questa scoperta.

Però quel compagno mi ha rovinato la penna, nel gioco mi ha rotto il pallone, l'altro mi ha picchiato ecc.

A casa: «Ti ho detto tante volte di non dare le **tue** cose agli **altri**».

Ancora altri non amici: tue cose non doni.

Intanto il tempo passa e il messaggio di Cristo si delinea sempre di più per quel bambino ed ora viene chiamato a ricevere quel Gesù nell'Eucarestia.

Gesù che si dona a noi perchè ne diventiamo testimoni con gioia per tutto il mondo. Gesù Risorto che vive in noi ogni giorno e che incontriamo nella Chiesa con tutta la Comunità: è ciò che dobbiamo testimoniare.

Che parolone per un bambino così piccolo; ma chi le capisce?

Certo, se non fossero solo parole, sarebbe più facile! Se fossero papà e mamma che accompagnassero il loro bambino alla messa a ricevere Gesù, se loro spegnessero il televisore per recitare una preghiera al Signore, se da loro il bambino imparasse a vedere degli **amici** negli **altri**, dei **doni** nelle **cose**; a perdonare quando gli fanno i dispetti, ad amare tutti non solo quelli che gli danno qualche cosa. Allora sì che tutti quei paroloni sarebbero importanti, ma loro non la pensano così.

Oggi ci sono le famiglie sempre più piccole; per i nonni non c'è più posto; i genitori devono lavorare e il bambino è sempre solo.

C'è il bene e c'è il male; ci sono le liti per i panni stesi che gocciolano sui terrazzi, per il rumore dei bambini sulle scale, per il televisore che va a tutto volume; ci sono le gelosie, le invidie, l'ansia, la preoccupazione di non restare indietro, di riuscire a far carriera, di avere due case, due macchine, la pelliccia, tutto alla moda, tutte le comodità che il mondo ci offre. E si è sempre più stanchi, sempre più sfiduciati e tristi.

Sono tanti e costosi i valori che la società ci propone,

Il bambino è ormai cresciuto, vuole il motorino, lo stereo, la gonna così e il golfino così. Desidera partecipare al corso di sci, di nuoto, di chitarra: al catechismo si parla di crescita, di scelta, di responsabilità.

L'entusiasmo, la gioia, chi li ricorda?

«Che barba! Se ci arrivo a fare la Cresima e a farla finita col Catechismo?»

Già, allora quel bambino si sentirà finalmente adulto; non dovrà più andare in Chiesa e al Catechismo; di dono, amici, amore se ne parlerà solamente se ci sarà un tornaconto; poi la vita è così complicata; i genitori non capiscono più i propri figli; la scuola è un casino; il giovane uomo non vuole fare questo perchè non gli va, quest'altro perchè non gli piace, vuole questo e non l'altro; È libero, diamine!

La libertà però, fa dei brutti scherzi perchè piace a tutti e allora sono guai. «Io sono permaloso non mi va che mi trattino male però non sò rispettare gli altri, ma allora, per quale motivo gli altri dovrebbero rispettare me?» Sembra un gioco di parole ma accidenti non lo è. «Non ho voglia di studiare ma quel tal professore se non studio mi frega».

Ma che schifo la vita! Nessuno capisce i giovani. Che noia, cosa posso fare? Esco? E dove vado?

Come sarebbe bello, per i nostri ragazzi se a questo punto suonasse l'allarme; se si accendesse la luce rossa.

Si è raggiunto il limite di guardia, hanno tutto e non sono felici perchè non sanno apprezzare le cose che hanno.

Ma ecco, si percepiscono le nuove emozioni: la droga, la delinquenza ecc.

E quei genitori dove sono? Sono nella LORO casa, con le LORO cose a chiedersi dove hanno sbagliato e a cercare CHI ha sbagliato?

Ma di chi è la colpa? Loro si sentono non colpevoli perchè gli hanno dato tutto; entrambi hanno sudato lavorando, facendo anche gli straordinari per poter soddisfare ogni suo desiderio e oggi lui li tratta così, che ingrato!

Ma siamo poi così sicuri di avergli dato le cose giuste? Quali sono i valori che gli abbiamo dato? Per loro siamo stati davvero i primi educatori alla fede, all'amore, all'amicizia, alla generosità, al perdono e al sacrificio?

C'era una volta la fede, quando la gente era semianalfabeta, quando c'era poco da mettere in tavola, quando la famiglia aveva molti componenti, quando i nonni parlavano delle streghe, quando quel poco che c'era era di tutti, quando la corona non era nel cassetto, quando al primo posto c'era il timor di Dio, quando la mamma non faceva la padrona nelle nostre case, quando i valori erano l'amore, la fiducia, il sacrificio, l'amicizia ecc.

La fede allora è per i poveri?

La fede è dono gratuito di Dio per ogni sua creatura ma se non viene coltivato muore.

La fede dà un senso alla nostra vita, ci libera dalla schiavitù del mondo.

Dio Padre ci ha creato liberi di scegliere di collaborare con lui per costruirci o di ignorarlo e collaborare col mondo per demolirci.

Sta a noi scegliere la strada da percorrere.

LIDIA

DECENNIO
NUOVE CAMPANE DI ZOGNO

Le nuove campane di Zogno suonano già da dieci anni. Hanno suonato a festa la prima volta l'8 dicembre 1972, solennità dell'Immacolata e 50ª di Messa del nostro concittadino Mons. Teodoro Dolci.

La squadra campanari di Bergamo si è prestata puntualmente con mezzi propri a suonare in tutte le circostanze solenni affrontando con entusiasmo le intemperie e i rigori del clima invernale come uno squadrone che va irresistibilmente all'assalto. Continua così a mantenere viva la tradizione della città dal 1905, anno in cui venne installato sul campanile di S. Alessandro in Colonna il prestigioso concerto del Prunneri composto di ben 12 campane del peso complessivo di 125 quintali.

La squadra campanari attualmente è composta, come si vede anche dalla foto, di 14 individui: (da sinistra a destra fila superiore) Zanetti Aldo, con 25 anni di attività; Zinesi Pietro, con 10 anni; Marchesi Giancarlo, con 30 anni; Rota Alessandro, con 3 anni; Gafforelli Francesco, con 20 anni; Prussiani Pietro, con 50 anni; Simonelli Tarcisio, con 20 anni; (da sinistra a destra fila inferiore) Taramelli Vittorio, con 10 anni; Ceresoli Giuseppe, con 10 anni; Marchesi Paolo, con 3 anni; Bonanomi Angelo, con 3 anni; Migliorini Pietro, con 20 anni; (non presenti nella foto i fratelli) Urciuoli Stefano e Marco, con 3 anni.

Il presidente è il Sig. Ezio Traini che mantiene esposto e aggiornato con cura nel proprio Bar il calendario degli appuntamenti per i diversi concerti da tenere in città e in provincia e a volte anche fuori provincia. I campanari si prestano e viaggiano tutti con mezzi propri e a proprie spese in qualsiasi orario e con qualsiasi tempo per dare voce alle campane non ancora azionate elettricamente. L'elettrificazione impoverisce il suono delle campane e costituisce la nemica più temuta e deprecata dai campanari.

I campanari, nella solenne circostanza del decennio di Zogno, intendono doverosamente ricordare anche i loro predecessori defunti quali Stefano Deflussi, Luigi Casati e Ambrogio Pagani che nel 1905 collaudarono il concerto di S. Alessandrio e con la loro passione e entusiasmo diedero vita all'attuale squadra giunta ormai a un ottimo livello di coesione nel mentre mira ancora lontano per ottenere nuovi e migliori successi con soddisfazione propria e di quanti ancora gustano il suono delle campane.

La Parrocchia di Zogno esprime a tutti questi nostri cari campanari la più calorosa simpatia carica di tanta riconoscenza con l'augurio che abbiano sempre a trasfondere questa loro passione a tante leve nuove.

D.G.

I campanari di Bergamo.

ANAGRAFE PARROCCHIALE
Settembre-Ottobre 1982

Rinati come figli di Dio:
Ricciuti Elena, nata il 19/6/82 e batt. il 19/9/82.
Sonzogni Maria Laura, nata il 28/8/82 e batt. il 19/9/1982.
Pesenti Nicola, nato il 19/6/82 e batt. il 19/9/82.
Orlandini Sergio, nato l'11/8/82 e batt. il 10/10/82.
Cortinovis Giovanni, nato il 20/7/82 e batt. il 10/10/82.
Bettinelli Carola, nata il 2/9/82 e batt. il 10/10/82.
Pesenti Valentina, nata il 5/9/82 e batt. il 17/10/82.
Crobu Marco, nato il 26/5/82 e batt. il 17/10/82.
Bellini Livia, nata il 9/7/82 e batt. il 31/10/82.
Ruggeri Francesca, nata l'1/9/82 e batt. il 14/11/82.

Uniti con il vincolo sacramentale:
Locatelli Fortunato con Carminati Maria Rosa, il 25/9/82.
Viganò Luigi Giovanni con Gervasoni Anna Maria, il 16/10/82.
Tiraboschi Giovanni Mario con Ceroni Antonella Savina, il 16/10/82.
Carminati Giovanni L..M. con Busi Nunzia Carmela, l'11/9/82.

Rinati alla vita eterna:
Ruggeri Sergio, d'anni 42, il 26/9/82.
Pesenti Giovanni Luigi, d'anni 21, il 28/9/82.
Pellegrini Santina, Ved. Rubis, d'anni 81, il 30/9/82.
Pesenti Antonio, d'anni 86, il 6/10/82.
Pesenti Maria in Ferrari, d'anni 48, l'11/10/82.
Pesenti Alessandro, d'anni 79, il 13/10/82.
Ceroni Maurizio, d'anni 19 il 20/10/82.
Bon Norma in Sottocorna, d'anni 64, il 30/10/82.
Carminati Battista d'anni 83, il 8/11/1982.

Locati Vincenza, d'anni 73, Ω 21/10/82.

Pesenti Maria in Ferrari, d'anni 48, Ω 11/10/82.

Pesenti Giovanni Luigi, d'anni 21, Ω 28/9/82.

Ceroni Maurizio, d'anni 19, Ω 20/10/82.

Ruggeri Sergio, d'anni 42, Ω 26/9/82.

Bon Norma in Sottocorna, d'anni 64, Ω 30/10/82.

Mazzoleni Angelo, d'anni 67, Ω 6/10/82.

Pesenti Alessandro, d'anni 79, Ω 13/10/82.

Carminati Battista, d'anni 83, Ω 8/11/82.

Pesenti Antonio, d'anni 86, Ω 6/10/82.

SERGIO E GIANLUIGI COMPAGNI DI VIAGGIO...
(migrano insieme alla vita eterna)

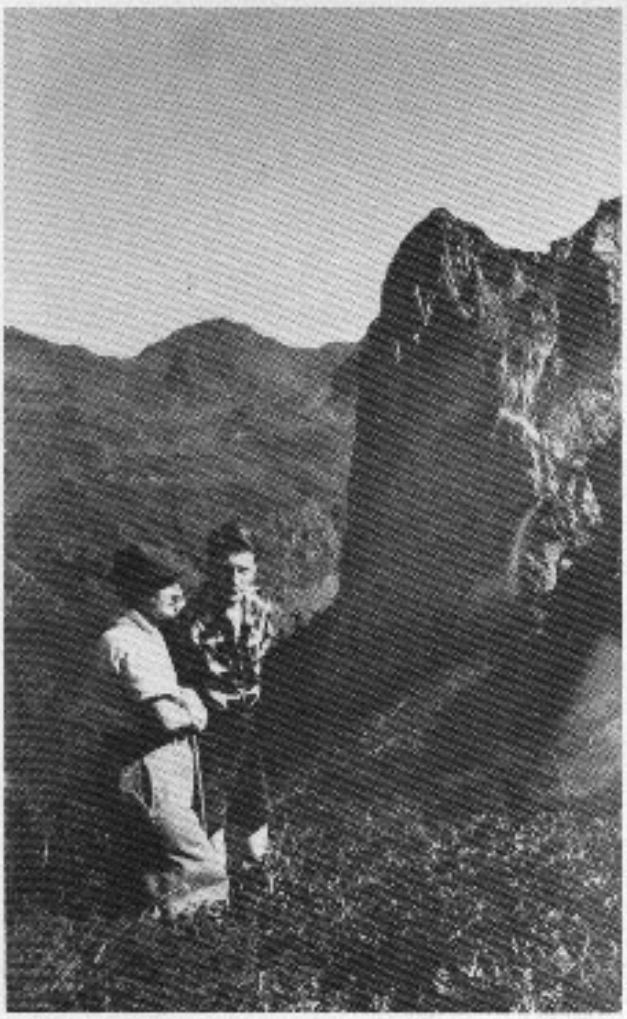
Lo portavano al Campo Santo
e dietro a lui solo un lamento
la sua bara era chiara
la gente seguiva e mormorava

Vide un ragazzo, lavorava,
passando notò che l'osservava
– seguimi – gli disse – sarai felice
insieme andremo incontro alla vera luce.

Il giovane guardandolo un po' sorpreso
si sentì di colpo senza peso
non udì le voci dei soccorsi
non udì nemmeno i loro discorsi

Ma salì sereno verso l'Alto
stringendo la mano amica di quell'altro
E insieme sfolgorando in un sorriso
entraron trionfanti in Paradiso.

D. R.



Nel 1° anniversario Ω 7/12/1982
di Nino Steffenoni, lo ricordiamo
con rinnovato affetto e stima.

CARISSIMI GIANLUIGI E MAURIZIO,

nel breve limite di pochi giorni siete periti ambedue tragicamente sul lavoro arrestando la vostra giovinezza all'età di circa vent'anni.

Di voi non si potrà mai parlare di vecchiaia!

Gli anziani invidiano la vostra sorte, che ha per così dire cristallizzato il fiore della vostra giovinezza ancora in boccia, perchè in questo mondo di emarginazione anche l'uomo è accumunato ai rifiuti da gettare quando l'età e la malattia gli tolgono l'autosufficienza.

L'anziano è l'ammalato incurabile, (anche Cristo con tutti i suoi miracoli non ha ringiovanito nessun anziano), trasformato come in una torcia vivente che si può spegnere solo a combustione avvenuta.

Per l'incurabile gli svaghi della vita costituiscono delle necessità che non si possono appagare; mentre fatica e riposo per i lavoratori si alternano nella gioia, per l'anziano si alternano nell'affanno.

L'infermità ti rende prigioniero e segregato come un essere contagioso e immondo; ti vieta di salire ai monti e di scendere al mare a confondere la tua nudità invereconda fra quella rigogliosa dei giovani e ti nega tutto ciò che la società apprezza e spreca.

Gli autori dell'antica Grecia esaltano lo splendore e la bellezza dei corpi gloriosi dei giovani caduti sul campo di battaglia di fronte ai corpi ingloriosi straziati dalla malattia e dal vizio.

A queste condizioni la vostra morte è un privilegio come afferma il libro della Sapienza: "Il giusto anche se muore prematuramete trova riposo. La vecchiaia veneranda non è la longevità ma la sapienza. La sua anima fu gradita al Signore che lo tolse in fretta da un mondo malvagio!"

Di fronte alla vostra prematura scomparsa siamo chiamati a considerare la vera giovinezza, quella autentica, che dipende dalla fede, vita immortale ricevuta dal Padre celeste per mezzo di Gesù Cristo per cui non si muore come afferma la liturgia: "La vita cambia ma non si perde" e "Chi vive e crede in me, non morirà in eterno" dice il Signore.

Il nostro rimpianto è grande ma è illuminato dall'esempio della vostra vita che avete saputo affrontare con serietà. Ci avete insegnato che la morte più triste e temibile è quella dei giovani che rinunciano a vivere a causa del vizio e per mancanza di fede!

Auspichiamo che il vostro esempio riporti la voglia di vivere seriamente a quanti l'hanno purtroppo smarrita e ridoni fede e speranza ai giovani che non credono più.

VOSTRO DON GIULIO

RESOCONTO FINANZIARIO
settembre-ottobre 1982

Settembre:

Entrate	L.	8.305.050
Uscite	L.	1.952.890
Attivo mese sett. .	L.	6.352.160
Passivo precedente	L.	26.824.001
Totale passivo ...	L.	20.471.841

Ottobre:

Entrate	L.	8.162.800
Uscite:	L.	5.312.840
Attivo mese ott. ..	L.	2.849.960
Passivo precedente	L.	20.471.841
Totale passivo ...	L.	17.621.881

Hanno offerto in particolare

Per la Chiesa Parr.le:
In 45° Nozze Rubis C. e P. 100.000
F.R. 75.000
In M. Maria S. ved. C. . 200.000
Dalle entrate bar Torneo Calcio e Palio Contrade 1982 . 2.000.000
Tullia Dolci in M. Defunti 100.000
In 50° Chiesa-Sala 50.000
In M. Camilla G. 200.000
In 40° Nozze: N.N. 50.000
In M. Sonzogni G. 50.000
N.N. 50.000
Locatelli E. 50.000
In M. Ginaluigi P. 100.000
In M. Pesenti R. (onomastico) 100.000
Ved. Bettinelli 50.000
In Batt. Bettinelli C. 50.000
In M. Cortinovis P. 100.000
Carminati-Sonzogni 50.000
I portatori della Madonna del Rosario (tutti del Carmine) 700.000
In 25° Ghisalberti B.-Milesi R. 30.000
In M. def.ti R.G. 20.000
N.N. 200.000
In M. Pesenti Antonio . 300.000
In M. Pesenti Alessandro 200.000
Sonzogni Ant. ved. Mazzoleni 50.000
In M. Nozze 50.000
In M. Ceroni Maurizio . 200.000
In M. Pellegrini Santina . 70.000
In 2° anniv. Claudio Q. .. 50.000
N.N. 50.000
N.N. 1.000.000
N.N. 10.000
Rinvenute da A.S. 10.000

per Opera Pia Caritas:
In 2° anniv. Claudio Quadri 50.000

Per Chiesa Rasga:
In 50° Nozze Chiesa 50.000
N.N. 15.000
Elemosine a mezzo Tocio 168.000

Chiesina Carmine:
In M. Maria Sonzogni, Fam. Colombini 100.000

Chiesa della Foppa:
Festa di M. Bambina .. 850.000

Chiesa di S. Cipriano:
Festa di S. Cipriano ... 296.050

Chiesa di Piazza Martina:
Elemosine 8.400

Giornata Missionaria (24/10/1982):
In Chiesa 2.250.000

CENTENARIO DI FONDAZIONE DELL'ASILO INFANTILE F. CAVAGNIS

Il 21 aprile 1881 in Genova, Francesco Cavagnis, nella stesura del suo testamento olografo, così disponeva: «... *Istituisco un Asilo infantile in Zogno Capoluogo di Circondario, (il) quale porterà il mio nome; per l'impianto e successivo esercizio, incarico il mio esecutore testamentario e il Sindaco del detto Comune, mettendo a loro disposizione la somma di L. 40.500; ma potrebbe essere eventualmente aumentata dalla liquidazione del mio asse....*»

In data 25 giugno 1882 il re d'Italia Umberto 1°, con proprio decreto, autorizzava l'accettazione del lascito per l'istituzione dell'asilo e disponeva che il relativo Statuto Organico fosse approntato nel termine di tre mesi. Adempiute le formalità di legge da parte del sindaco di Zogno, l'asilo cominciò a funzionare nel 1882, in un modesto locale e con le prestazioni delle suore Figlie della Carità; successivamente fu trasferito in ambienti migliori ma sempre insufficienti ed inadeguati per il grande numero di bambini frequentanti; solo nel 1912 venne costruito l'edificio tuttora esistente che ha comunque subito, col passare degli anni, migliorie ed ampliamenti.

Lo Statuto dell'Asilo, approvato dal Consiglio Comunale il 14 novembre 1882, dice tra l'altro:
«art. 1 – L'asilo infantile Cavagnis ha per iscopo precipuo di custodire ed educare gratuitamente, in ogni giorno dell'anno, esclusi i festivi, i fanciulli dei due sessi appartenenti al Comune di Zogno ...
art. 2 – L'educazione morale e fisica impartita nell'Asilo d'infanzia deve tendere allo scopo precipuo di infondere nella mente e nel cuore dei fanciulli i principi fondamentali della religione, i sentimenti di affetto alla patria, alla famiglia, l'amore allo studio, al lavoro, all'ordine ed alla pulizia personale ...
art. 4 – L'amministrazione è affidata ad una Commissione composta da un Presidente e da quattro membri che prestano opera gratuita.
art. 5 – Il Presidente è sempre il Sindaco pro tempore del Comune di Zogno o chi ne fa le veci. I quattro membri sono eletti dal Consiglio comunale fra i comunisti ...».

Come è detto chiaramente all'art. 1, lo scopo precipuo dell'istituzione era, (ed è tuttora), quello della custodia e dell'educazione dei bambini in età compresa fra i tre e i sei anni; questo però non impedì che per necessità e situazioni contingenti, l'asilo svolgesse anche altre attività e funzioni, sia direttamente che per delega. Tali furono, ad esempio:

la scuola di lavoro che fu istituita con l'asilo, e che aveva il compito di preparare le future mamme e donne di casa;

le scuole elementari che funzionarono con un sussidio comunale fino al 1928;

il refettorio materno che funzionò fino al 1943 per iniziativa del Comune e con un fondo cassa gestito dell'ex-ONMI;

le figlie di italiani in Libia (le cosiddette Tripoline) che furono affidate dal governo italiano ai vari istituti; l'Asilo Cavagnis ne ospitò un gruppo di 33, dal 1943 al 1946. Lasciarono a Zogno ed ebbero per se stesse un buon ricordo.

Furono anche promosse ed organizzate istituzioni di carattere prettamente educativo-religioso quali l'Associazione delle Figlie di Maria, l'insegnamento di catechismo, la scuola di canto, manifestazioni teatrali e ricreative varie.

Per tutte le ragioni suddette ma anche per i meriti acquisiti, l'Asilo Cavagnis è stata da sempre una istituzione cara agli zognesi i quali, nei momenti critici, sono sempre intervenuti con il sostegno morale ed economico necessario alla prosecuzione delle attività istituzionali.

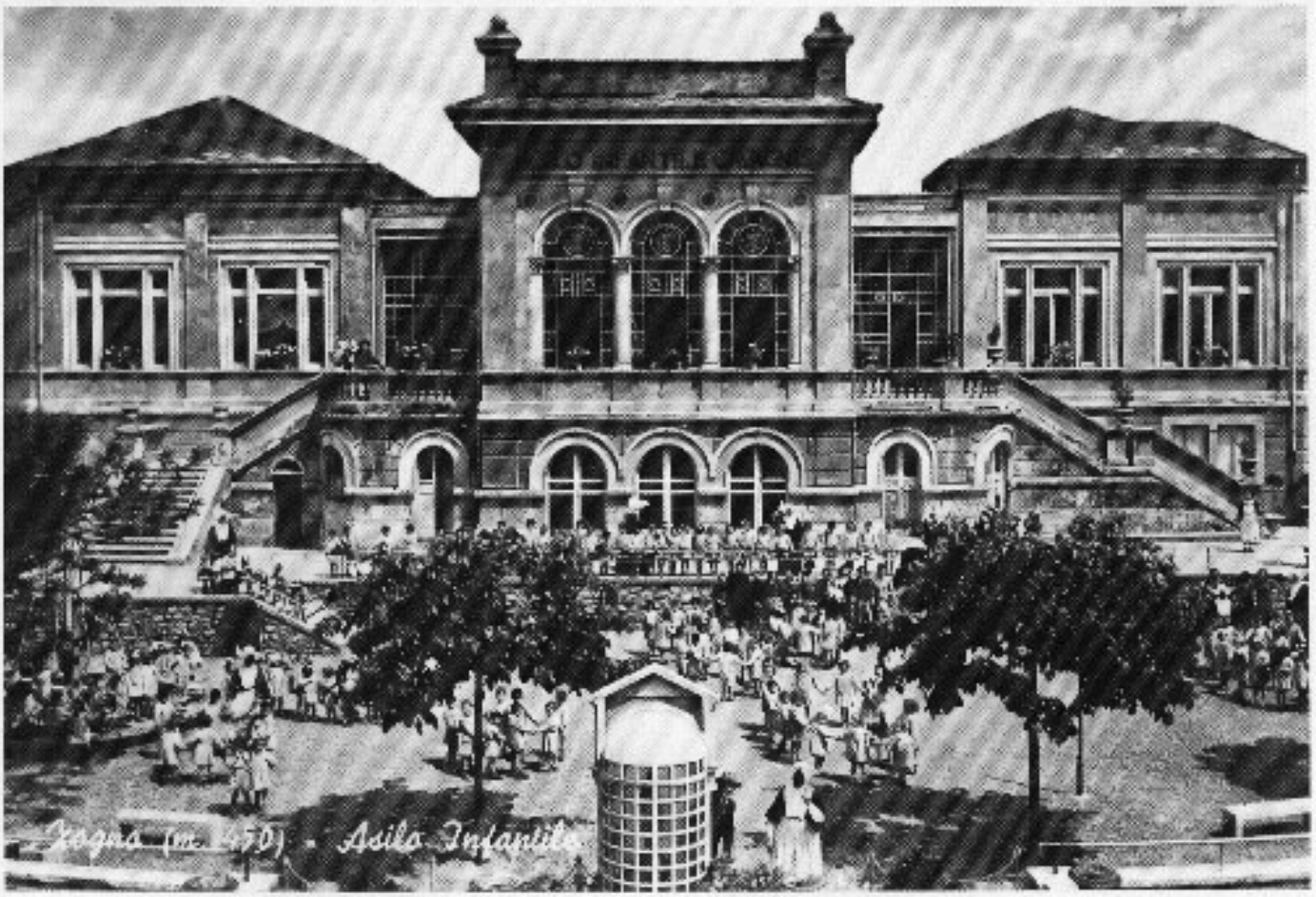
Nel 1972 però, per ragioni finanziarie, ma soprattutto per la dichiarata indisponibilità delle suore a garantire un numero sufficiente di addette, l'asilo fu «sdoppiato»; furono istituite tre sezioni di scuola materna statale e fu conservata una sezione di scuola materna privata. Il servizio mensa è ovviamente in comune.

Per quanto riguarda la sezione privata, essa è autorizzata al proseguimento della sua attività con decreto in data 14.11.78 (Gazzetta Ufficiale 21.11.78 n°325).

A un secolo di distanza l'Asilo Cavagnis — statale e privato — è cambiato molto, né poteva essere altrimenti in conseguenza dei cambiamenti sociali profondissimi che sono sopravvenuti nel corso degli anni; e quella che, nelle intenzioni del fondatore, doveva prevalentemente essere un'opera pia, è diventata un'esigenza sociale irrinunciabile. Francesco Cavagnis e i benefattori insigni, i cui nomi sono scolpiti sulle lapidi collocate all'interno dell'asilo, non erano solo persone di animo buono e generoso, ma erano anche persone lungimiranti.

Una curiosità riguardante Francesco Cavagnis: il monumento funebre che venne eretto a suo tempo in sua memoria nel luogo più nascosto e negletto del camposanto in considerazione delle sue scarse simpatie religiose, si trova ora, per effetto degli ampliamenti dell'area cimiteriale, nella posizione migliore, centrale, in luogo elevato e in bella vista. La storia, evidentemente, ha giudicato Francesco Cavagnis con un metro diverso.

GIARI



Chiesa del Pagliaro: *"Il diavolo tentò Gesù"*
(Foto di Nino Steffenoni)

RUBRICA «RICERCHE STORICO-ARTISTICHE POSTUME DI NINO STEFFENONI»

Chiesa del Pagliaro: Gesù tentato dal demonio — affresco — (foto Nino Steffenoni)

Bellissimo quadro di eccezionale vigoria ed equilibrio pittorico e stilistico.

Nella composizione si fronteggiano Gesù a sinistra ed il demonio a destra occupando quasi tutto il riquadro simmetricamente; le loro braccia legano le figure formando una M.

A sinistra Gesù, divino e umano insieme, simile ad una parete di montagna consapevole della sua forza che gli proviene dalla certezza di essere nel giusto, confortato dalla fede e dall'essere nella rettitudine, ben piantato in terra, si rivolge al demonio con risolutezza sporgendosi, dal bacino in su, in avanti, quasi trattenendosi dall'aggredire il malefico e passare a vie di fatto nella disputa, ma pronto quasi a farlo. Coll'indice della mano sinistra alzato indica il Cielo in nome del quale parla e dal quale gli viene la forza, con la destra fa riferimento alle pietre, oggetto della conversazione o disputa. La figura è leggermente più alta rispetto a quella del demonio.

Per rendere la massa destra, quella del demonio, meno importante nella scena, il Maestro di Pagliaro accorcia l'abito al demonio snellendo volumetricamente la massa.

La figura del demonio è immediatamente ed inequivocabilmente leggibile dalle zampe che da sotto il ginocchio sono quelle di un rapace o di gallina e dalle corna che gli spuntano dal di sotto del cappello.

La figura è ferma, piena di un silenzioso ed estremo movimento di tensione in potenza. Non osa avvicinarsi a Gesù; abituato ad ottenere quello che vuole, questa volta ordina, ma ha il presagio che non otterrà quanto vorrebbe. Con la mano destra volta verso il centro indica in basso le pietre che dovrebbero essere trasformate in pane, la mano sinistra, che esce dal mantello all'avambraccio è quasi orizzontale e contrasta con la mano alzata verso Dio, del Cristo.

Il demonio è un anziano notabile di montagna e veste abiti signorili adeguati, non privi di notevole eleganza quattrocentesca, simili a quelli che appaiono nelle iconografie della corte milanese degli Sforza e pertanto in uso in tutta la Lombardia.

Un volto da anziano, volitivo abituato ad avere quanto vuole e consapevole del suo dominio terreno che contrasta con quello celeste del Cristo. Veste una rossa tunica di velluto con due spacchi laterali, dai quali

fuoriescono le braccia ricoperte da una camicia rosa. La tunica è bordata con fregi.

Nella scelta dei particolari per descrivere pittoricamente la scena è da vedere l'intelligente allusione al potere e la denuncia garbata, ma ferma e virile, del potere temporale, di uno che sa dire ciò che vuole a testa alta, un contestatore politico del pennello con una maturità interiore ed un linguaggio veramente ammirabili: il demonio non è altro che il signore, rimasuglio residuo medioevale che riempie di soprusi il popolo che ritiene un servo e che sfrutta.

In secondo piano, dietro Gesù Cristo, una montagna di fattura giottesca sottolinea il Cristo alzandosi dietro di lui con andamento ascensionale come uno scudo che dal basso, da destra a sinistra, innalza lo sfondo verso il cielo, mentre dietro al demonio alcuni brulli cucuzzoli, nuda roccia a cono, per contrasto sono più terreni e crudi. Il paesaggio che fa da sfondo alla scena non è un semplice completamento descrittivo, ma si articola con le figure secondo un'iterazione ed un ritmo tali da conferire maggiore efficacia sia alle figure che al racconto.

Quale differenza con il quadro di Clusone: soltanto questo quadro potrebbe smentire che il ciclo di Pagliaro derivi da quello di Clusone realizzato da un seguace imitatore poichè a quello, sia pure bello, mancano il gusto, la vigoria, la cultura, la maturità e la formazione interiore del Maestro di Pagliaro.

GLI SCAVI ARCHEOLOGICI NELLE GROTTE DI ZOGNO

Nel luglio 1981 e 1982 si è esplorata la piccola grotta del Pussù alla frazione Cassarielli di Zogno dove nel 1978 Onorato Pesenti, in seguito alla segnalazione della cavità da parte di Don Santino Pesenti, rinvenne i primi reperti preistorici riferibili al Mesolitico (X-VII millennio a.C.) e all'età del Rame (III millennio a.C.).

La scoperta si veniva ad aggiungere agli altri ritrovamenti archeologici effettuati a partire dal 1975 nelle grotte di Zogno (Buca di Andrea, del Tabac, del Paier, Solmarina) che hanno restituito numerosi resti umani sepolti con i loro corredi rivelatisi di fondamentale importanza scientifica per lo studio dell'età del Rame in Lombardia e, più in generale, in tutta l'Italia settentrionale prealpina accomunata nell'uso delle grotticelle sepolcrali.

La Buca del Pussù, così denominata per la vicinanza di una risorgiva, si apre in un costone roccioso volto a Nord-Ovest e fu utilizzata, fino in tempi recenti, come stalletta per le capre e le pecore. Essa si presentava come un lungo e stretto budello con orientamento N/SE, formato da una parte anteriore larga mediamente m. 1,90 e alta da m. 1,80 all'ingresso, a m. 0,90 a 5 m. dall'apertura, dove la grotta era chiusa dalla retrostante parte da un muretto a secco che tamponava un riempimento di terreno di colore nero antropizzato contenente ossa umane e strumenti in selce preistorici.

Il riempimento, che colmava la grotta fino al soffitto, si è formato in tempi diversi corrispondenti alle fasi d'uso o di abbandono della cavità (foto n. 1):

— lo strato denominato O era formato da terreno di colore marrone, argilloso, accumulatosi per adduzione delle acque esterne; conteneva rari reperti (una punta di freccia in selce nera e qualche scarto di lavorazione di strumenti in selce).

— Lo strato I, sottostante, era formato da terreno di colore bruno (per la presenza di resti organici), piuttosto sciolto e contenente resti ossei umani, ossi d'animali e reperti preistorici.

— Lo strato II stava alla base ed era formato da un terreno argilloso di colore giallo, compatto risultato sterile.

Lo scavo, condotto per **décapage**, cioè sfogliando il riempimento strato per strato, e rilevando attentamente tutti i reperti al fine di cogliere le modalità di deposizione, ha evidenziato che anche questa grotta come le altre di Zogno fu usata per sepolture collettive, presumibilmente riferibili a singoli gruppi familiari. Le ossa non sono in connessione anatomica, salvo in rari casi relativi al più ad un arto, e sono frammiste agli

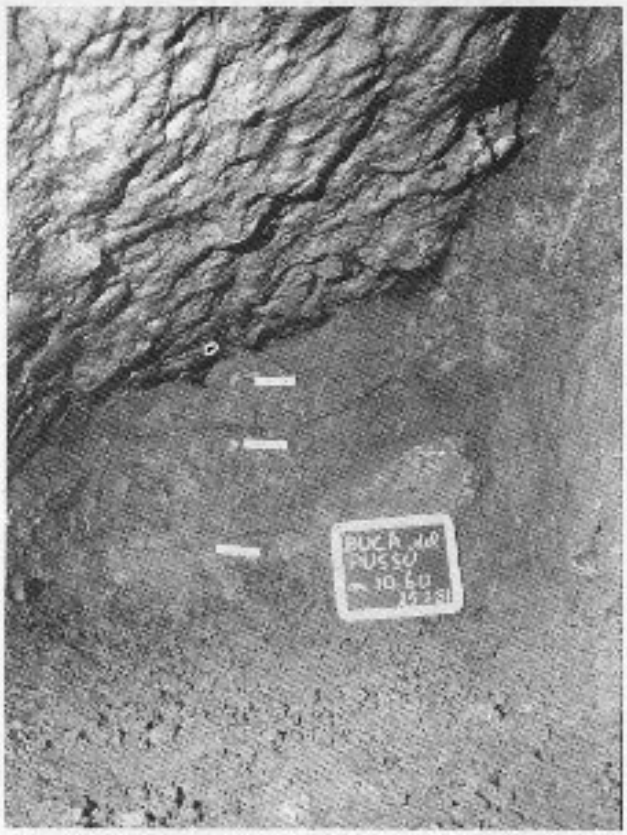


Foto n. 1 *Zogno, fraz. Cassarielli – Buca del Pussù. Il riempimento della grotta con la successione degli strati. All'interno dello strato I erano deposti i resti ossei umani e gli elementi di corredo.*

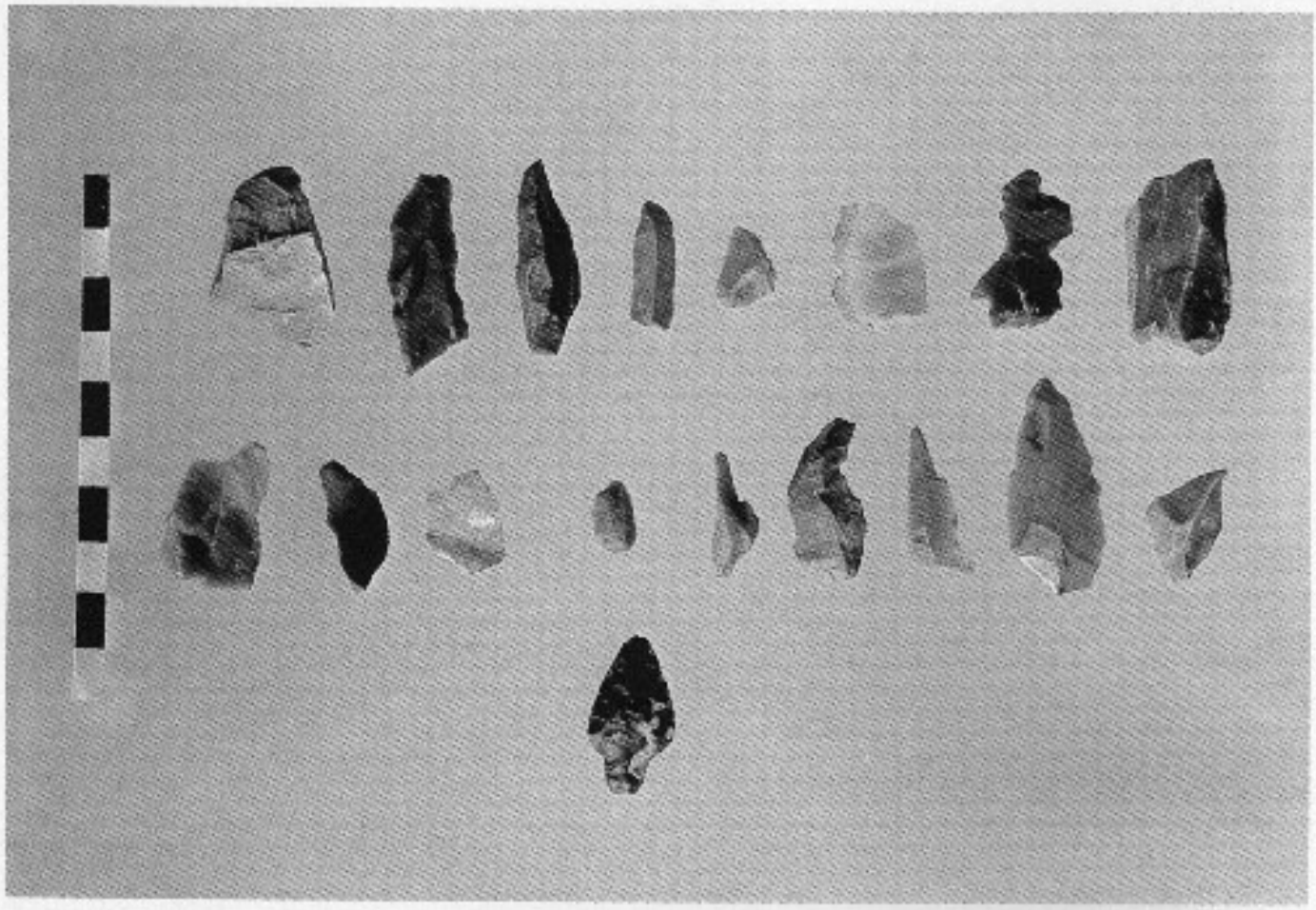


Foto n.2 *Zogno, fraz. Cassarielli Buca del Pussù. Alcuni strumenti in selce deposti come corredo funebre.*

oggetti del corredo: punteruoli in osso, schegge e strumenti in selce, recipienti in ceramica, di cui si rinvengono solo minuti frammenti, e fauna che rappresenta forse resti del pasto funebre.

Il fatto che le ossa si trovino sparpagliate nello strato archeologico indica che le sepolture sono in posizione secondaria, cioè i morti dopo essere stati deposti, forse per la scarnificazione, all'esterno o in altro punto della grotta stessa vennero definitivamente interrati dopo una scelta discriminante della ossa. Infatti, come si è potuto appurare molto bene nella Buca di Andrea, vennero scelte soprattutto alcune ossa (le ossa lunghe, i crani di cui si conservarono in particolar modo i denti).

Queste ossa nella Buca del Pussù furono in parte raccolte all'interno di una sorta di cista litica formata da pietre infitte nello strato sterile di fondo e nello strato I.

La sepoltura in cista litica in grotta trova per ora un solo esempio certo in Lombardia in provincia di Como nella grotta Buco della Sabbia a Civate, mentre nelle Prealpi veronesi e nel Trentino questa tradizione persiste dalla cultura neolitica dei vasi a bocca quadrata, in cui la cista è caratteristica delle inumazioni di maggior prestigio, per tutto il tardo Neolitico e l'Eneolitico fino agli inizi del II millennio a.C.

Al Buco della Sabbia la cassetta litica era situata in un'angusta cavità della grotta e presentava una scelta discriminante di crani e di ossa lunghe. L'uso della sepoltura secondaria con la raccolta solo di certe ossa è sicuramente connesso con il rituale funebre ed è segnalato anche in altri siti, per quanto sia raro, quali il riparo trentino di Romagnano Loc dove è attestata la sepoltura di un cranio in un vaso.

Quindi il riscontrare questa usanza anche a Zogno testimonia come nell'età del Rame, momento a cui sono ascrivibili le deposizioni della Buca del Pussù, esistesse in Italia settentrionale una comunanza di usi che caratterizzava aree geograficamente omogenee. Infatti il gruppo delle grotticelle e dei ripari sotto roccia sepolcrali è diffuso in tutta la zona pedemontana lombarda, per quanto sia conosciuto soprattutto nel Bergamasco, ma trova ampi confronti in tutta l'area perialpina settentrionale nel Veneto, nel Trentino e anche in Liguria e si lega per certi aspetti al nuovo rituale funebre delle tombe collettive diffuso pure in altre zone peninsulari come la zona tosco-laziale delle tombe «a forno» scavate nel tufo.

I corredi della Buca del Pussù sono molto poveri e piuttosto scarsi; dal momento che le ossa sono, come si è detto, in posizione secondaria, anche i singoli corredi non sono più individuabili e non è perciò possibile sapere quale fosse il corredo tipo e di quanti oggetti fosse composto. Prevalevano comunque gli strumenti ritoccati in selce e i punterioli in osso, oggetti cioè legati alla vita quotidiana, mentre nelle altre grotte di Zogno

compaiono anche numerosi oggetti di ornamento personale (denti di animali forati, pendagli in osso e pietra, in rame ecc.), secondo una consuetudine nota in tutta l'area di diffusione delle sepolture in grotta.

Si ha perciò ragione di pensare che la Buca del Pussù rappresenti un momento più antico di frequentazione rispetto alle altre grotte di Zogno (Buca di Andrea e Buca del Paier), riferibili ad un momento avanzato dell'età del Rame.

Lo scavo del 1982 ha permesso la completa asportazione dello strato archeologico ed è stato condotto in difficilissime condizioni per le dimensioni della parte interna della grotta: si consideri infatti che si è lavorato in uno spazio largo 0,60 m. e alto altrettanto. Questo ci ha in un certo senso fatto toccare con mano con quali difficoltà i preistorici occultassero i loro morti che furono portati all'interno della grotta strisciando sul fondo argilloso di base.

Lo scavo, finanziato dalla Soprintendenza ai beni archeologici della Lombardia, cui compete la tutela archeologica del territorio, è stato diretto dalla scrivente con la collaborazione di Maurizio Giacomini della Soprintendenza stessa e di quanti da anni si interessano alla storia più antica di Zogno: Onorato Pesenti con i figli Gianfranco e Angela, Franco Carminati, Marta e Siro Tiraboschi; hanno preso parte inoltre Cristina Cuni e Anna Carini della Società Lombarda di Archeologia e Fausto Vaglietti. Ricordo infine con piacere gli altri componenti della famiglia Pesenti e don Giulio Gabanelli, i quali hanno seguito i nostri lavori con la consueta attenzione per le cose del passato che portò alle prime scoperte archeologiche di Zogno.

In particolare si ringraziano i proprietari del terreno in cui si trova la Buca del Pussù.

I reperti, dopo l'analisi antropologica dei resti umani e lo studio dei manufatti (foto n. 2) verranno esposti nella sezione archeologica del Museo della Valle.

RAFFAELLA POGGIANI KELLER

IL PASSATO NON SI DIMENTICA IL SAPERE DI UN TEMPO NON SVANISCE

Ricordi di un anziano 91enne

Sono nato a Zogno il 4/10/1891, da genitori del luogo e sarei quindi uno degli anziani più qualificati per ricordare quei tempi lontani e tanto diversi da oggi. Sono però stato a Zogno non molto tempo ed ho partecipato poco alla vita del Paese. Dopo l'infanzia ho fatto interamente a Zogno solo gli anni delle prime quattro elementari, dall'ottobre 1897 all'ottobre 1901. Poi incominciarono il Ginnasio-Liceo a Lodi ed a Torino, l'università a Pavia e Padova. Quindi la guerra 1915-18, rimanendo sotto le armi fino al 1920, perchè, quale Ufficiale effettivo, volevo continuare la carriera militare. Cambiato idea, a 30 anni mi sono laureato ingegnere a Padova. Rimasi a Zogno altri due anni, quale ingegnere del Comune e quindi via per il mondo, in Tripolitania, in Algeria, in Francia ed al Libano. Quale Maggiore di Artiglieria, qui richiamato nel 1940, ed ho fatto la seconda guerra in Italia. Ho preso moglie e sono stato con lei 35 anni a Bergamo. Morta mia moglie, senza figli, sono ritornato a Zogno e mi sono ricoverato alla Pia Casa Caritas Mons. Speranza, in attesa della fine.

Il Comune di Zogno, Capoluogo di Mandamenti e della Valle Brembana, alla fine del 1800, non arrivava ai 3000 abitanti e comprendeva la sola Parrocchia di S. Lorenzo Martire. Non aveva altre strade che la provinciale di fondo valle e quella che andava a Poscante. Tutte le altre non erano che modeste mulattiere. La provinciale passava per il centro di Zogno che era molto stretto, con svolte e cantonate difficili. All'entrata del paese, dove vi è la chiesa delle monache di clausura, la sporgenza di una casa, produceva uno strozzamento, da me misurato di m. 2,20, dove si incastravano regolarmente tutti i carri con carico voluminoso specie se carichi di fieno, interrompendo la circolazione. Dovevano essere rimossi con difficoltà e tempo, perciò alle volte si fermavano, nella piazzetta accanto, parecchi landò che venivano da San Pellegrino. Una volta in uno di essi vi era un ministro. Si pensava che avrebbe autorevolmente provveduto, ma ciò avvenne solo qualche anno dopo! La Piazza Italia era di proprietà privata. A Zogno non esistevano lavori di qual-che importanza per gli uomini e tanto meno per le donne. Non vi erano industrie. Le donne lavoravano i campi. Al massimo, se i mariti facevano il muratore, esse potevano fare il manovale. Una volta una donna, che faceva il manovale al marito che con due colleghi stava costruendo la sua casetta, arrivò molto in ritardo al lavoro alla mattina e fu sgridata dai soci del marito. Scusatemi, disse la poveretta, è perchè stanotte mi è nato il bambino! Il lavoro era per tutti di 10 ore e assai duro, il cibo a base di molta polenta, il vestito come si poteva o di fustagno. Di solito i contadini del monte andavano a piedi nudi o al massimo con zoccoli di legno anche in paese. Quasi nessuno portava scarpe di cuoio, ed anche i negozianti, con soldi, erano in ciabatte. Le donne del monte portavano una specie di divisa consistente in una gonna molto semplice di tela o lanetta, lunga fino a terra; e sotto si vedevano i piedi nudi. Oggi invece sembrano tutte Signore e belle signorine e come tali vengono considerate e trattate, per il loro vestito, il loro contegno, anche se per caso fanno la serva. Mentre oggi è difficile trovare una serva, a quei tempi chi poteva fare la serva in una buona famiglia, poteva considerarsi fortunata. Gli uomini che non facevano l'artigiano per conto proprio, non avendo

altra risorsa, dovevano ricorrere all'emigrazione. La grande maggioranza andava quindi in Francia dove erano bene accolti per i lavori pesanti, come carbonari nelle foreste e come ottimi muratori. Partivano in frotta verso la fine di febbraio e ritornavano, pure in massa, nel novembre successivo, vestiti a nuovo, con i caratteristici bragoni francesi di velluto, le scarpe con i tacchi alti e stretti, e passavano tutto l'inverno nelle osterie, bevendo e cantando a squarciagola fino a notte. A quel tempo, nel solo centro di Zogno, ho contato io personalmente 40 osterie. Negli altri villaggi non vi erano osterie. Quando si incominciavano i lavori del canale idroelettrico da S. Pellegrino a Zogno e della centrale, l'assistente ai lavori, ingaggiò a Zogno molte ragazze per portare la sabbia del Brembo, dove era preparata da uomini, fino al canale, molto più in alto. Esse la portavano con gerle con il fondo di tela, sempre di corsa. Fra esse la più robusta, certa Bastianina, portava ogni volta ottanta chili, le altre meno. Facevano una specie di cottimo, regolato dall'assistente. Ho chiesto io stesso alla Bastianina cosa guadagnava al giorno ed essa, con orgoglio, mi ha risposto che arrivava ad una lira!. Gli uomini buoni muratori che potevano lavorare, guadagnavano al giorno per 10 ore di lavoro, fino a tre lire.

Dopo la prima guerra, già nel 1919 un ottimo muratore mio amico, che in guerra era sergente del genio ferrovieri, tornati a casa, mi disse: – sono finiti i tempi delle 3 lire al giorno, ora chi vorrà le mie prestazioni mi dovrà dare 4 lire.

Voglio ora dire delle scuole elementari.

Devo distinguere quelle maschili da quelle femminili. Le scuole dei maschi erano nei piani superiori del vecchio municipio, in numero di quattro. Non esisteva cortile, salvo uno che era piuttosto un passaggio a fianco delle prigioni, dove avvenivano soltanto delle risse, ma dove non era possibile alcuna ricreazione. La sporcizia regnava ovunque, le latrine erano addirittura impraticabili. La prima classe, numerosa di 35 e più allievi, era affidato alla maestra Angeretti, che si spolmonava e si prodigava all'incredibile. I peggiori allievi erano quelli del monte, specie di selvaggi ribelli. La buona maestra cercava di ammansirli con qualche dono e con frutta, con sua spesa, specialmente in occasione di feste ed a S. Lucia. Talvolta quando non ne poteva più, chiedeva l'aiuto di suoi due figli, giovani verso i 20 anni. La 2a e la 3a classe erano affidate a turno ad una brava maestra, di statura assai piccola, che noi chiamavano Gipponina, e che però era molto capace di imporsi e tenere disciplina anche perchè le due classi erano meno numerose. Essa si giovava talvolta di un suo allievo preferito, sia per la prestanza, che per il buon carattere e la forte autorità che aveva sugli altri dai quali era stimato e benvoluto. Era certo Ferrari da noi detto Gioanèla. Quando Gioanèla parlava, la questione era risolta. "Ipse dixit". Talvolta la maestra ci leggeva qualche suo componimento a titolo di esempio o di istruzione. La 4a e la 5a classe erano affidate al maestro Locatelli, bravissimo, specialmente al mattino, un po' meno al pomeriggio. Egli non aveva bisogno di bacchetta perchè si disimpegnava bene con le mani e con un righetto assai temuto. Quando non era ben sicuro del colpevole si avventava sopra Pierino, suo figlio, e sarebbe finita male se Pierino non fosse stato abilissimo nello schivarsi con mosse acrobatiche. Le maestre invece, potevano giovarsi di 3 bacchette, una lunga come una canna da pesca per gli ultimi banchi, una media, una corta per il corpo a corpo. Se dovessi ricordare tutti gli anedditi curiosi di quei tempi non finirei più.

Dirò soltanto che dei 58 giovani che diedero nella prima guerra la loro vita alla patria 9 furono miei condiscepoli. Il mio compagno di banco, Tolde Antonio, morì sul Grappa ed io ho riconosciuto il suo corpo rimasto insepolto tra le nostre trincee e quelle degli ungheresi. Era Sottotenente degli Alpini.

Le scuole femminili erano affidate alle Suore di San Vincenzo, dal caratteristico cappello bianco con le alette, e che per ciò poi chiamano cappellone. Erano, nel medesimo nuovo fabbricato dell'Asilo Infantile, con aule spaziose con grandi finestre sul giardino annesso al fabbricato. Le allieve ricevono un'ottima istruzione da suore maestre patentiate, ed al corrente delle istruzioni statali. Primeggiava allora tra queste maestre la suor Antonietta, che si diceva figlia di un colonnello, bravissima, di bella voce e con una pronuncia perfetta, che non permettava nei dettati di sbagliare le doppie consonanti. Talvolta veniva chiamata anche presso le scuole maschili per dettare e leggere racconti e poesie e per esami. Anche l'asilo infantile era retto dalle medesime suore, con apposito personale. Alla fine dell'anno i bimbi dell'Asilo davano un Saggio apprezzatissimo, con scene e giochi, alle autorità ed ai i Signori e le Signore, intervenuti numerosi.

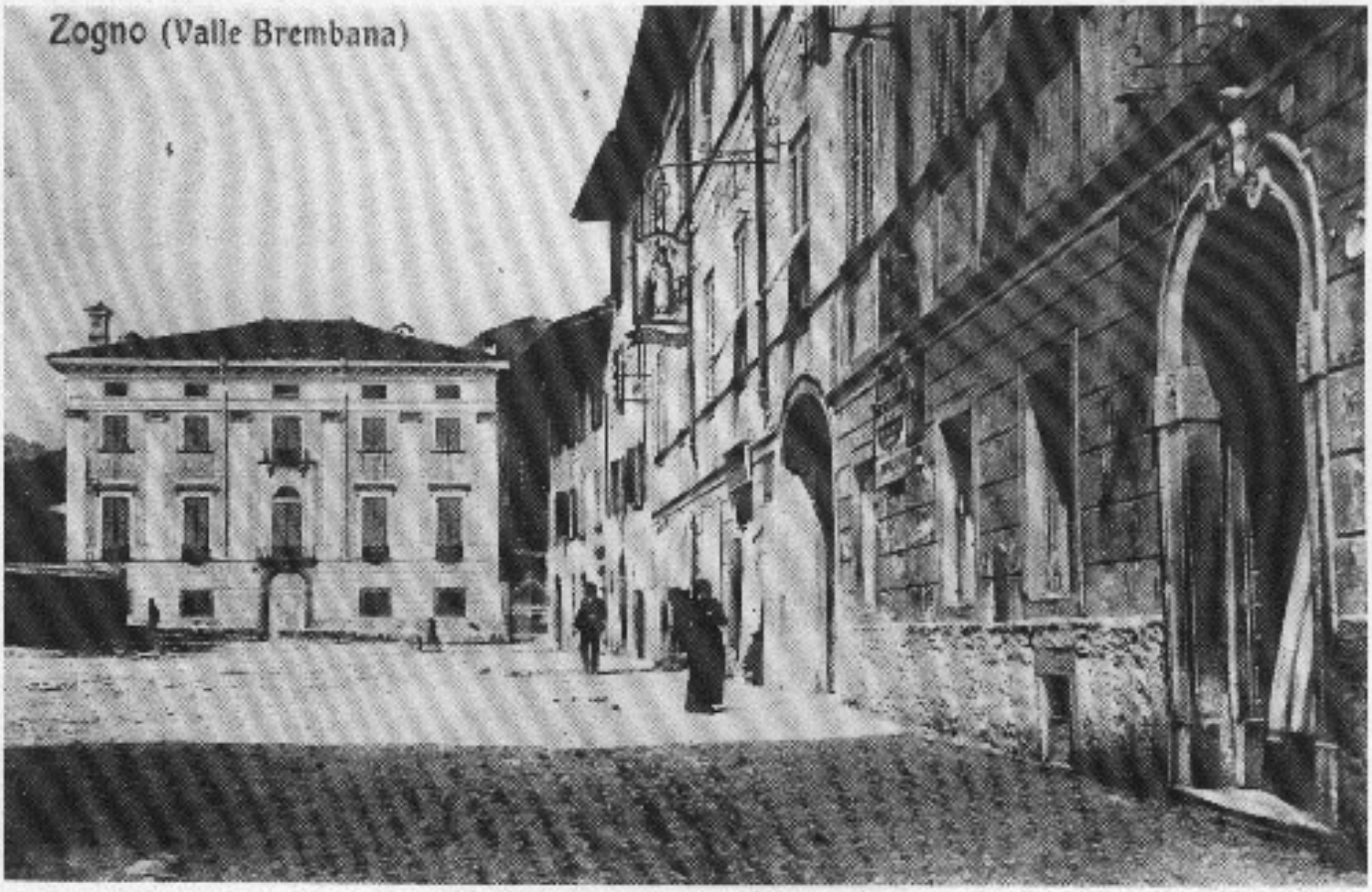
Vorrei ora dire qualcosa del Sindaco e del Parroco del paese, Autorità che avevano grande importanza per il popolo, assai maggiore di quella d'oggi.

Era sindaco di Zogno a quel tempo l'Avv. Giacomo Bonesi Senior, già Sindaco da parecchi anni e che rimase tale fino a che io finii la 3a classe. Fu rieletto ancora nel 1911 in occasione del cinquantenario dell'unità italiana. Diede le dimissioni ormai ottantenne dopo aver dato il nome alle vie del paese. Oltre che Sindaco era direttore e maestro della locale Banda musicale, presidente del Comitato delle Tasse, Subeconomo dei Benefini Ecclesiastici Vacanti (Parrocchie) perchè allora i detti Benefici erano controllati dallo Stato. Di alta statura, con due grandi baffoni era un uomo autorevolissimo. Girava per il Paese, come se ne fosse il Padrone, interpellando l'uno e l'altro e cantando magari qualche strofetta a carico degli amici. Era un uomo molto colto, si interessava molto della scuola, che ispezionava spesso, interrogando allievi e maestri come un ispettore. Istituì premi per i migliori allievi, scelti da lui stesso. In 1a elementare ebbi come primo premio un trattato sulla Luna, dell'Astronomo di Bre-

ra, valido ancor oggi. Aveva una grave mancanza: odiava lo sport, ritenendolo inutile forse anche pericoloso. Per aver tentato a 11 anni l'ascensione dell'Ortles, con mio padre e la guida Baroni, mi tolse il saluto per 15 giorni! Era nato nel 1832 e morì a 93 anni nel 1925.

Parroco di Zogno era Don Bonometti di Clusone, perfetto Sacerdote per carità, zelo e dottrina. Con l'avv. Gian Giacomo Bonesi Junior, promosse in quei tempi a Zogno, come si era fatto a Bergamo, le cucine popolari e la distribuzione del sale gratuito contro la pellagra. Come politica aveva invece tutte le caratteristiche di quei tempi. Vigeva allora il non expedit di Pio Nono, non essendo lo Stato Italiano riconosciuto dal Papato. Il nostro deputato Carugati, un industriale di Villa d'Almè, aveva un bel dichiararsi , professante cattolico, contro il divorzio, ecc. ecc., per il nostro parroco non era altro che uno scomunicato. Il Parroco aveva poi una fobìa contro Garibaldi, fiero nemico del papato. Quindi i contrasti col Sindaco Bonesi erano infiniti. Il Bonometti ebbe anche un grave contrasto col nuovo Vescovo Guindani e dovette sottomettersi.
Aveva sempre però l'approvazione della maggioranza popolare, specie di quelli del monte. Morti Sindaco e Parroco dei loro contrasti non restò nemmeno il ricordo. Vi erano a Zogno in quei tempi diverse malattie o scomparse fortemente ridotte oggi. Non che ora non ci siano più malattie, ma la pellagra è scomparsa, quasi anche il gozzo e la pazzia, molto anche la tubercolosi, malattie che in quei tempi, molto efficenti e temute, specialmente in tutti quei comunelli che sono stati uniti con Zogno e formano assieme l'odierna Zogno. Verso il 1905 Zogno cominciò la sua ascesa a quel grado che è arrivato oggi. Dopo il canale e la centrale elettrica si cominciò a costruire la Ferrovia, dapprima fino a S. Giovanni Bianco e poi fino a Piazza Brembana. Contemporaneamente l'industriale Sig. Polli, ben visto dal clero, dal Comune e dalla popolazione, coll'aiuto della Cassa Rurale e da azionisti del Paese, costruì e sviluppò il suo Cotonificio e poi le altre adiacenze. Mi ricordo che il medesimo signor Polli parlando col vecchio Sindaco, me presente, disse: – La mia fortuna sono state le donne di Zogno che si sono rivelate ottime tessitrici, pari alle migliori svizzere –. Ma la stessa fortuna toccò alle donne perchè trovarono il lavoro che non avevano mai avuto prima. Si svilupparono quindi molti altri progressi. La sistemazione delle strade e l'aumento di esse, degli acquedotti, la luce e la forza elettrica, le scuole, dalle nuove elementari, alle attuali classiche, commerciali nel bel ripiano di Endenna e molte altre cose che è inutile che io descriva, perchè più che vecchi ricordi sono attuali realtà, che i miei compaesani conoscono molto meglio di me. Altro fatto importantissimo è stato la riunione di tutti i Comunelli della conca montana al Comune di Zogno, del quale fatto ho l'orgoglio di essere stato a suo tempo entusiastico patrocinatore (1928).

ING. MARIO CAROBBIO



Piazza Italia nel 1905.

FESTA DELL'ANZIANO

Domenica 24 Ottobre 1982, ha avuto luogo la celebrazione della Festa dell'Anziano, promossa dalla San Vincenzo di Zogno.

La giornata è incominciata alle ore 10,30, con una Messa Solenne, concelebrata nella "Opera Pia Caritas" Mons. Giuseppe Speranza, dal Cappellano con due anziani Sacerdoti. Questa Messa Solenne, cantata dal Coro del luogo, con ottima musica e con belle voci maschili e femminili, sotto la guida perfetta del musicista Umberto Finazzi all'Harmonium e del Maestro Direttore, Antonio Micheli, fu preceduta da brevi parole di un anziano che fece notare l'importanza ed i meriti degli Anziani nell'attuale Società, ringraziando tutte le Istituzioni ed i Benefattori che si occupano di loro. Il Cappellano officiante, nella sua predica, completò ancor meglio quelle parole in senso religioso. Dopo la Santa Messa ebbe luogo il pranzo, perfettamente organizzato in due nuove sale, decorate con scritte inneggianti agli Anziani. È difficile poter descrivere la consistenza e la ricchezza di questo pranzo, che è stato servito da personale della San Vincenzo e da altri Volontari. Nessuno avrebbe potuto desiderare di meglio: Aperitivi di marca, piatti abbondantissimi e squisiti, cucinati da cuochi esperti, vini come il vecchio barolo, spumanti di valore, dolci e caffè con grappa speciale. Inoltre ad ogni partecipante, fu dato un bel pacco pieno di cose utili ed anche con generose elargizioni. Dopo il pranzo, in un altro grande salone, ebbero luogo i canti ed i suoni degli specialisti della Fior di Monte e del Complesso di San Giovanni Bianco, con musiche di carattere classico, popolare e comico. Infine a tanta festa, non potevano mancare i quattro salti che la situazione richiedeva. Anche degli ultra novantenni vi hanno partecipato!

È stata veramente una Festa indimenticabile!

Ringraziamo ancora di tutto cuore l'Opera San Vincenzo di Zogno, il coro Fior di Monte, il Complesso di San Giovanni Bianco e tutte le Persone che hanno volontariamente contribuito alla bella riuscita di questa nostra festa.

ING. CAROBBIO

Festa dell'anziano 1982 all'Opera Pia Caritas di Zogno.

I CASTEGNE

I è semper stàcie ü fröt,
che n' mangiàa per fa de séna,
'ncö de la carne n'bif ol bröt,
piö nigü i sbàsa la schéna.

Piö nigü tö sö i à öl,
perchè 'sfa fadiga a fale,
i preferés indà a cumpràle,
e daga i sôlcc al frötaröl.

Ona ölta 'svàa a fale,
per mangiàle töt inverno,
gh'era mia di otre bale,
s'ringrassiàa ol Padreterno.

Se n'se adàta amò a mangiàle,
i va zo 'npo per treèrs,
a n' ghe ria piö a güstàle,
dopo ol prim, segont e 'l ters.

A n' s'è pié de tròp botép,
ma n'gh'è ria mia a capìl,
però n'sà che sensa ülìl,
i è urmai passàcc chi tép.

'Ncö gh'è piö negot che l'manche,
ma n'và vià ü tat al tòch,
an' g'à töcc, quater palanche,
ma n's'è pègio di pitòch.

DANTE 1982

I CINQUE GARIBALDINI ZOGNESI

Pietro Paolo Carlo Giuseppe Volpi nacque il 18 marzo 1843 a Zogno dal dottor Giovanni e da Marietta Calderara, morì a Zogno il 21 gennaio 1911.

Studente diciassettenne (faceva allora il secondo anno di liceo presso il nostro R. Liceo-Ginnasio) e amico di Sylva, Maironi Alessio, Panseri Alessandro e d'altri fu con essi pronto ad arruolarsi volontario per la Spedizione dei Mille. All'atto della partenza egli informò i suoi genitori della determinazione sua con la lettera seguente, che ci piace di riportare nella sua spontanea ed errata integrità:

Carissimi genitori!
Viva l'Italia!

Vado in Siciglia. Vado a combattere per la patria. Se vado contro il vostro volere perdonatemi, ho creduto di fare bene alla patria. Ma siccome tu o papà non si opponevi a ciò, io veduta la bella occasione mi arruolai. Spero che voi mi perdonerete.

Siamo partiti da Bergamo ad un'ora dopo la mezzanotte: ora 5 maggio sono a Genova, ed alle ore sei del medesimo giorno s'imbarcheremo per la Siciglia.

Per la strettezza del tempo non posso scrivere a lungo, ma in Siciglia se potrò spedir lettere vi scriverò ancora.

Addio adunque. Se il cielo m'ajuta spero di vedervi ancora. Addio, ricevete un bacio dal vostro

ubbidientissimo figlio
Pietro Volpi

Fu assegnato all'8a Compagnia dei Bergamaschi, che Garibaldi onorevolmente denominò la «Compagnia di ferro», subito dopo la battaglia di Calatafimi. Nella qual giornata anche il Volpi pagò il suo tributo di sangue con una gloriosa ferita alla gamba destra. Ricoverato nel Convento di S. Michele con gli amici già ricordati e come lui rimasti feriti il 15 maggio nella memoranda giornata, il Volpi «per la sua capigliatura ispida, che fa l'effetto di un ammasso di spine viene da Bandi battezzato *Carciofo*, nomignolo con il quale — narra il Sylva — noi lo appelliamo poi sempre e di cui ridiamo ancor adesso». Rimessosi alquanto dalla ferita dopo 45 giorni di degenza e conosciuto l'arciprete del luogo, Nicolò Cosentino, archeologo, la mattina del 24 giugno con Sylva, Maironi e alcuni altri non Bergamaschi viene accompagnato a visitare le suggestive rovine di Segesta. Il giorno 6 giugno con altri compagni vien trasportato, per rimettersi meglio, a Castelvetrano per iniziativa d'una Commissione di generose notabilità di quel paese (cfr. Paolo Emilio Gritti). In lui e nei suoi amici era vivissimo e spontaneo il culto delle

memorie e delle glorie antiche e perciò essi (Sylva, Panseri, Donati, Volpi) profittarono della sosta a Castelvetrano per visitare anche le rovine di Selinunte, ove furono guidati da due colti sacerdoti del luogo. Ne riportarono tutti una impressione indelebile e grandiosa.

Conserviamo di questo periodo una interessantissima lettera, che qui si riproduce.
Essa dice:

Castelvetrano 14 giugno 1860

Carissimi Genitori!

Dopo aver fatto un felice viaggio il giorno 11 siamo sbarcati a Marsalla ma però se avessimo ritardato d'un quarto d'ora il viaggio, i pesci avrebbero fatto un buon pasto di tutti noi: imperciocchè appena sbarcati giunsero due fregate nemiche le quali cominciarono a bombardare la città; ma si allontanarono subito, non avendo potuto far niente.

Il giorno dopo c'incamminammo alla volta di Palermo; ma appena giunti in vicinanza di Calatafimi c'incontrammo col nemico il quale era in numero di 2500.

Allora Garibaldi fece avanzare la 7a e l'8a compagnia composta di soli 300 bergamasci, ed alle ore una pomeridiane s'incominciò l'attacco il quale durò tre ore circa, ed io restai ferito nella gamba destra presso il ginocchio, ma senza pericolo. Il nemico fu sbaragliato interamente e messo in fuga. Noi feriti fummo trasportati a Vita, ed il giorno dopo ci trasportarono a Calatafimi dove fummo trattati come cani. Poscia ci trasportarono qui a Castelvetrano dove siamo trattati da principi.

Ora che sono rifiorito in salute e che la ferita va guarendo, camminando però ancora con la stampella, voglio che volino a voi le mie prime parole allegre, e vi facciano fede della dolce memoria ch'io serbo e serberò in eterno di voi. E voglio che voi crediate che in mezzo al mio affanno la vostra immagine occupa di continuo la mia mente ed il cuore: ed il pensiero dell'amor vostro e di quello delle mie care sorelle, mi consolava l'anima; e rivolgeva spesso i miei fieri sospiri in vere lacrime di tristezza.

Se verrò a casa vi racconterò le cose più gravi, per adesso non posso dilungarmi perchè la posta sta per partire.

Preparatevi a mandarmi qualche cosa, perchè quando sarò a Palermo vi scriverò ancora. Adunque addio. Salutatemi le sorelle, i parenti tutti, il Nando; presto spero di vedervi. Sono il vostro

ubbidientissimo figlio
Pietro Volpi

Il Volpi come gli altri feriti ebbe quindi per esplicita volontà di Garibaldi un breve periodo di convalescenza durante il quale tornò a Bergamo, ma riprese poi subito la campagna, durante la quale si dimostrò sempre dei migliori per fedeltà e ardimento.

Ebbe il grado di caporale furiere, le medaglie commemorative, una medaglia al valor militare e più tardi la pensione con la legge 22 gennaio 1865.

Del suo stato di servizio risulta:

2 settembre 1860: soldato della 4a Compagnia, 7° Battaglione, 2a Brigata, 15a Divisione;

26 settembre 1860: caporale furiere del 2° Battaglione, 2° Reggimento, 2a Brigata, 15a Divisione;

6 dicembre 1860: congedato a Marcianise.

Al ritorno dalla campagna meridionale volle di sua libera elezione ripetere la seconda liceale. Al proposito troviamo annotato: Reduce dell'Armata meridionale, fu ammesso dal Consiglio Provinciale sopra le Scuole nel giorno 6 dicembre 1860, ma non potè presentarsi alle lezioni prima della metà di aprile 1861 in causa di malattia. Nel 1864 si iscrisse poi all'Università di Pavia, nella facoltà di Medicina, per uniformarsi ai desideri del padre, medico condotto di Zogno, che sognava di veder un giorno il figliuolo subentrargli nella carica da lui per tanti anni onorevolmente tenuta.

Nel 1866 però al nuovo appello della Patria si arruolò nuovamente tra i Cacciatori delle Alpi dei quali seguì la gloriosa campagna col grado di sergente furiere. Finita anche questa seconda campagna, tornò alla sua Zogno, e fu costretto ad abbandonare gli incominciati studi di Medicina, perchè si ammalò e malato rimase per circa 15 anni di una tormentosa malattia vescicale, della quale guarì poi inopinatamente in seguito ad una malattia bronchiale.

Nel 1885 si scusò di non poter partecipare alle feste palermitane. Il resto della sua nobile esistenza trascorse curando i suoi possessi, benificando e aiutando largamente i restauri della chiesa di Zogno, in ispecie per non venir meno agli impegni già assunti al riguardo del suo compianto genitore, e coltivando amorevolmente i gloriosi ricordi.

Scrive di lui il Belotti: «Uomo di poche parole e riservato, ma pur tuttavia cogli intimi, socievole e amabilmente ironico, il Volpi passò in ombra la sua vita. Io lo ricordo ancora seduto in una nicchia del grande camino dell'Albergo Italia, sbucciar castagne, aggiustar la legna nel focolare, e rievocare vicine e lontane memorie, come lo ricordo presente in ogni manifestazione patriottica, nella quale era simbolo vivo se pure taciturno».

ANGET

Si conclude con questo numero la serie dei profili dedicati ai cinque garibaldini zognesi.

Ringraziamo l'ANGET (Associazione Nazionale Genieri e Trasmettitori) di Zogno per averci messo a disposizione testi e fotografie, e soprattutto per averci fatto conoscere una fetta di storia locale che pur si inquadra in quel complesso susseguirsi di fatti e avvenimenti che concorrono a formare la storia di una nazione e di tutta l'umanità.

Foto NIKO Ottica
BURGARELLA

Concessionario
lenti e binocoli ZEISS
occhiali MISSONI -
ALITALIA - FARROW'S

ZOGNO - SERINA (Bergamo) - Tel. (0345) 91282 / 91416

tino gamba autosalone

autobrembo s.a.s.

S. PELLEGRINO TERME (Bg) tel. (0345) 22277

LA MINERVA

Società per Azioni di Assicurazioni e Riassicurazioni

AGENZIA GENERALE DI BERGAMO
Dott. Giorgio Zambiotto
Viale Vittorio Emanuele
Angolo S. Benedetto, 6
Tel. 233.518 / 222459

SUBAGENZIA DI ZOGNO:
Dott. Bruno Maroni
Via Pietro Ruggeri, 3
Tel (0345) 92121

LA CARTOLIBRERIA

"tutto per l'ufficio e la scuola"

Via Donatori di Sangue 28 - tel. 0345 - 91223
24019 Zogno (Bergamo)

DITTA Vittorio Orlandini

olivetti

MACCHINE PER SCRIVERE
CALCOLATRICI - FOTOCOPIATRICI
MOBILI PER UFFICIO - SCAFFALATURE

Via Donatori di Sangue, 28 Tel. 0345/91230 24019 ZOGNO (Bergamo)

Un anello con diamante
non mi impegna un bel niente,
mi va di portarlo perché è di lui.

Un diamante è per sempre.

Laboratorio specializzato riparazione accurata con apparecchiature elettroniche

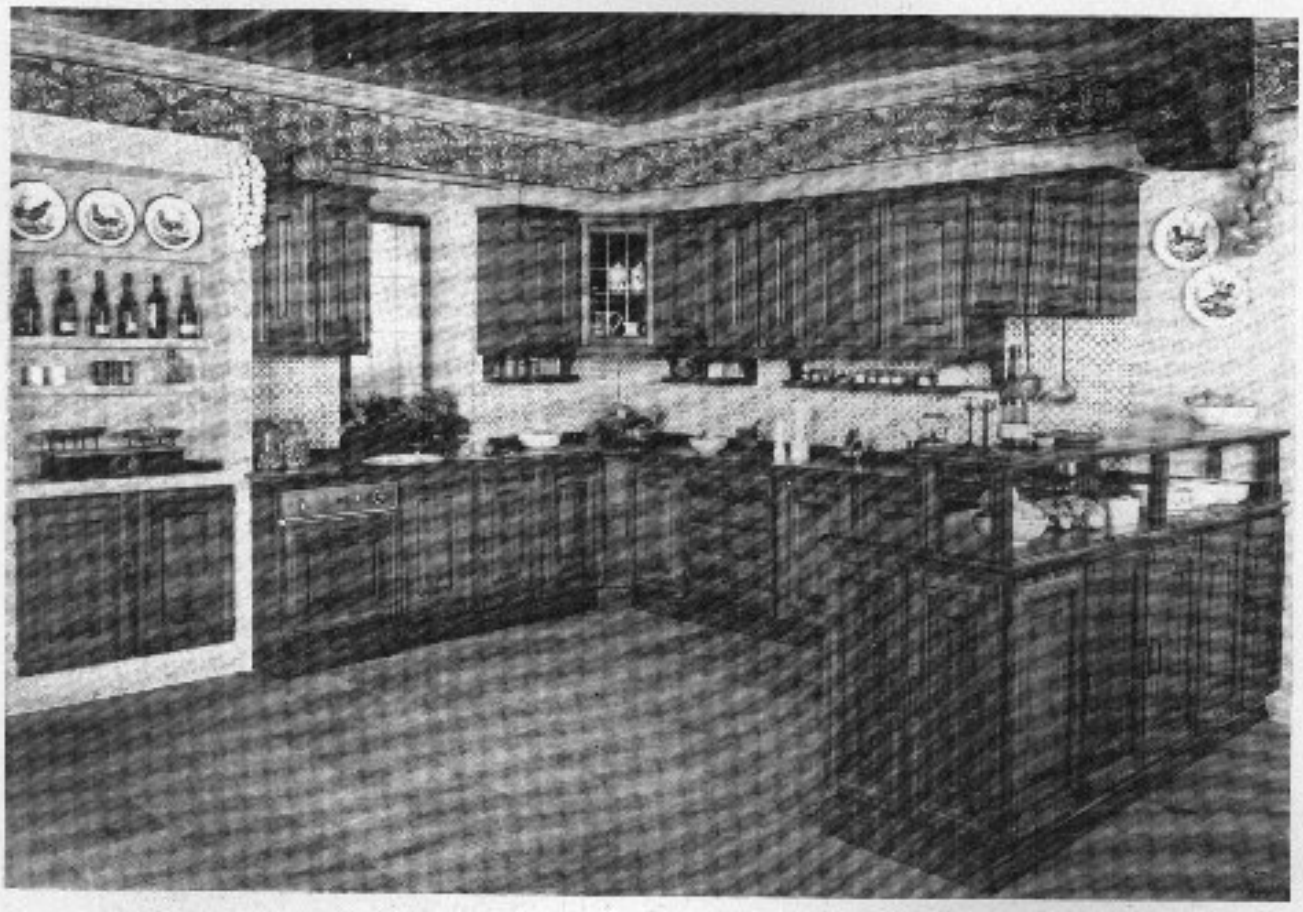
Concessionario ufficiale: ZENITH - CERTINA - CASIO COMPUTER
SEIKO SUBACQUEO AL QUARZO DIGITALE AI CRISTALLI LIQUIDI

Gioielleria - argenteria - orologeria - RUBIS LORENZO

Piazza Italia, 23 - Telefono (0345) 91.262 - 24019 ZOGNO (Bergamo)

ARREDAMENTI

Carminati & Sonzogni



Una vasta esposizione di mobili, lampadari, tendaggi, tappeti, e moquette.
L'esperienza della Carminati & Sonzogni è una preziosa garanzia sulla scelta dei mobili e sui loro accostamenti.
Tutto a prezzi vantaggiosi e con valide facilitazioni di pagamento.

CARMINATI & SONZOGNI - Via Locatelli, 9 - ZOGNO (Bergamo) - Tel. 0345/91119

Dr. Aldo Carrara

medico - chirurgo
specialista in medicina del lavoro

AMBULATORI:

ZOGNO
Via XXIV Maggio, 35 - Tel. 92501
Martedì, giovedì e sabato
dalle ore 9,30 alle 12.
Lunedì e venerdì,
dalle ore 16 alle 18,30

ENDENNA
Lunedì, dalle ore 10 alle 12.
Martedì, dalle ore 16,30 alle 18,30.
Venerdì, dalle ore 9 alle 10,30.

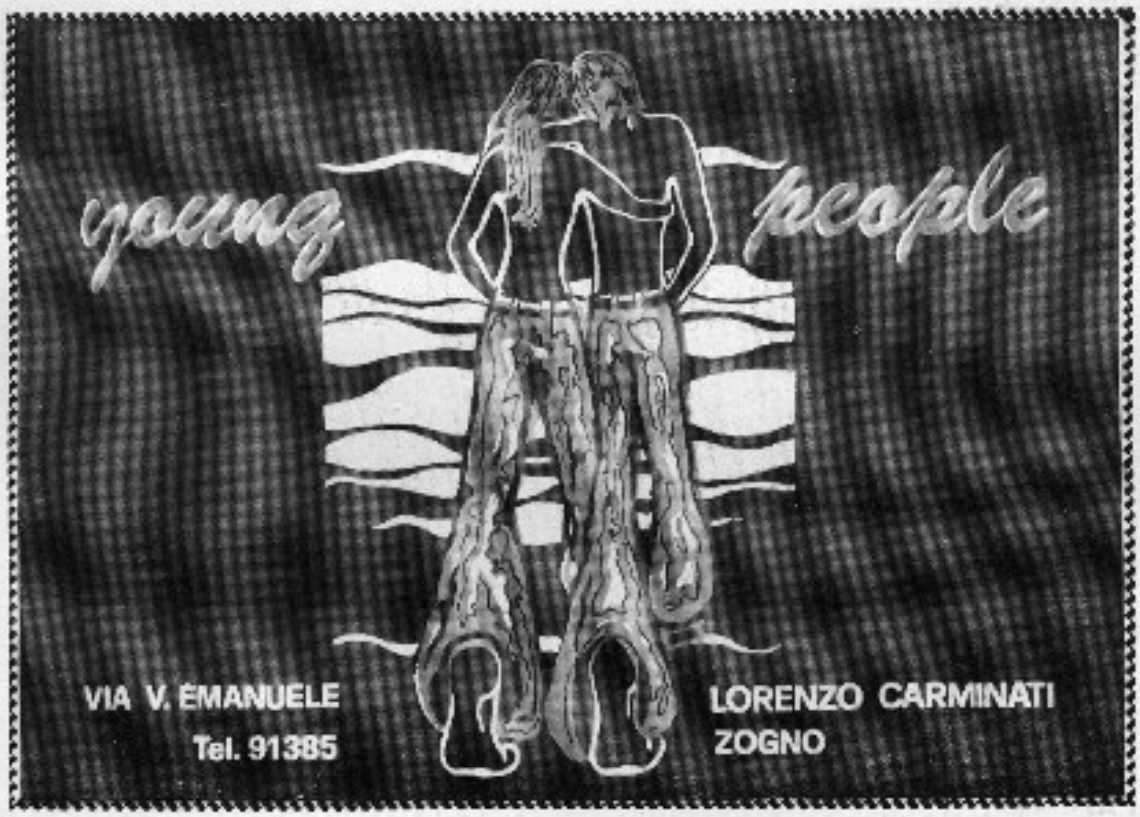
Il Mercoledì vengono effettuate solo le urgenze.

Per visite domiciliari e urgenze:
Tel. 91609 - 92501

Vuoi vestire casual con semplicità?

LINA MODA GIOVANE

Via Roma, 12 - ZOGNO
Tel. (0345) 91571



CONFEZIONI UOMO DONNA BAMBINO

BANCA POPOLARE DI BERGAMO

FILIALE DI ZOGNO
Via Martiri della Libertà - Telefono 91.201

Un conto corrente presso di noi risolve in modo semplice ed economico tutti i problemi connessi con l'amministrazione del bilancio familiare, consentendo di usufrire di interessanti servizi e di finanziamenti particolarmente convenienti.

SERVIZIO UTENZE	CREDITO FIDUCIA
CARTA ASSEGNI	PRESTIAUTO
CASSETTE DI SICUREZZA	CREDITO NOZZE
EUROP-ASSISTANCE	PRESTITO CASA
SERVIZIO REGALI	POLIZZA INFORTUNI

2P IL VOSTRO NEGOZIO 2P AMICO

CENTRO VENDITA 2P snc Via C. Battisti, 27 - Zogno (BG) - Tel. 0345-91019

di Pesenti Marco e Propersi Annibale

FERRAMENTA UTENSILERIA	ELETTRODOMESTICI CASALINGHI	ARTICOLI REGALO GIOCATTOLI	ASSISTENZA CALDAIE E BRUCIATORI

Dr. Pietro Bernasconi

AMBULATORI:

ZOGNO
TUTTE LE MATTINE dalle ore 10 alle 12
ESCLUSO IL GIOVEDI'.

LUNEDI' - MERCOLEDI' - VENERDI'
dalle ore 17.30 alle 19.

AMBRIA
LUNEDI' - MERCOLEDI' - VENERDI'
dalle ore 15,30 alle ore 17.

Per chiamate domiciliari telefonare al 91611 e al 92222 negli orari di AMBULATORIO

Nella giornata di GIOVEDI' vengono effettuate solo URGENZE

CENTRO OTTICO
CERONI

ottico
optometrista
contattologo

Centro specializzato nella applicazione di:

LENTI A CONTATTO
OCCHIALI DA VISTA E DA SOLE
ESAME DELLA VISTA
convenzionato con tutte le mutue

ZOGNO - Via Cavour, 22 - Tel. (0345) 92292

AVETE QUALCHE PROBLEMA DI ABBIGLIAMENTO?

Venite al

CENTRO MODA COLLEONI

Telerie - Lanerie - Arredamento - Pellicce

Importazione diretta di prodotti delle migliori industrie nazionali ed estere

TUTTO PER TUTTI a prezzi incredibili

ZOGNO - Via Cavour, 5 - Tel. 91.107
Parcheggio proprio: ingresso strada provinciale.

Confezioni

UOMO
DONNA
BAMBINO

Lavorazione accurata
di arte funebre e sacra
rifacimenti
monumenti e chiese

Graniti di ogni tipo
pavimenti e
rivestimenti in genere
lavorazione gradini
contorni e piane sagomate

ARTIGIANMARMI

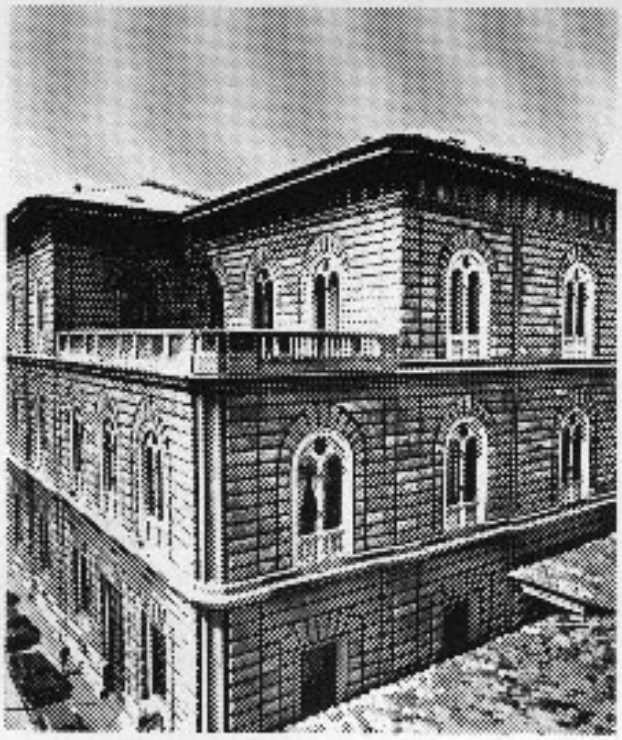
di Renato Bernacca

LAVORAZIONE MARMI E GRANITI

24019 ZOGNO (Bergamo) - Via P. Polli - Tel. 0345/91358

...e una ragione c'è. Con Cariplo

la modernità dei servizi



nello stile di una secolare tradizione.

CARIPLO

CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCIE LOMBARDE

Autoscuola Zognese

Tel. 0345/91364
Via Donatori di Sangue, 30 - ZOGNO

PATENTI: A B C D E F
CONVERSIONE PATENTI MILITARI ED ESTERE
CAMBI DI RESIDENZA
RINNOVO PATENTI

VOLPI MARIO & Figli

COMMERCIO VINI e ACQUA

INGROSSO E DETTAGLIO
SERVIZIO A DOMICILIO

ZOGNO - Via Mazzini, 40
Tel. 0345/91324

Personalizzate la vostra casa con un tocco di signorilità!

Rinnovatela con:
RIVESTIMENTI PLASTICI
TAPEZZERIE
VERNICIATURE VARIE

Rivolgendovi a:

Sonzogni Fausto

ZOGNO - Via Inzogno, 3 - Tel. 0345/91308

FLAVIA

acqua minerale naturale

IMBOTTIGLIATA E DISTRIBUITA DALLA FONTE BRACCA S.p.A.